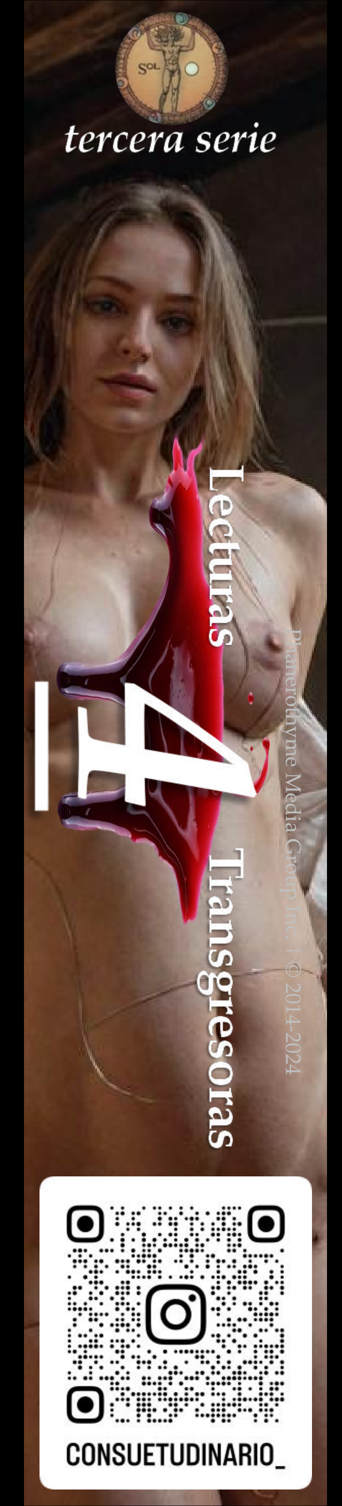

tercera serie
Lecturas
Transgresoras
CONSUETUDINARIO_
SOL
EX LIBRIS



SOL
tercera serie
Lecturas Transgresoras
4
Phanerothyme Media Group Inc. | © 2014-2024
CONSUETUDINARIO_




Rodrigo Granda, also known as Phaneinthymos, is a multifaceted individual with a diverse array of interests and talents. He is a passionate bibliophile, immersing himself in the world of books and literature. As a digital artist, he harnesses technology to create captivating and innovative artworks. His skills extend to creative writing, where he crafts stories and narratives that captivate and inspire. Furthermore, Rodrigo is a dedicated transhumanist, advocating for the integration of technology to enhance human capabilities and improve the quality of life. His unique blend of interests makes him a visionary in multiple fields.

**No busques en este texto elementos estéticos en la narrativa. Busca la riqueza de su contenido, la valentía de la denuncia realizada por las personas que me han contado acerca de las adicciones, sus implicaciones y consecuencias. Durante más de dos décadas**



**esperé una oportunidad para poder contarles mi historia que, con el pasar del tiempo, se ha vuelto varias historias entrelazadas, donde todos vamos a buscar la felicidad a nuestra manera y según nuestros alcances. Para llegar a ese estado ilusorio de felicidad, veremos cómo cada uno rompe reglas, convencionalismos, normas, códigos, incluso la propia asignación de la personalidad.**

**Rodrigo Granda - CdMx**

Consuetudinario ≠ Transcripciones *Zau ber flöte*

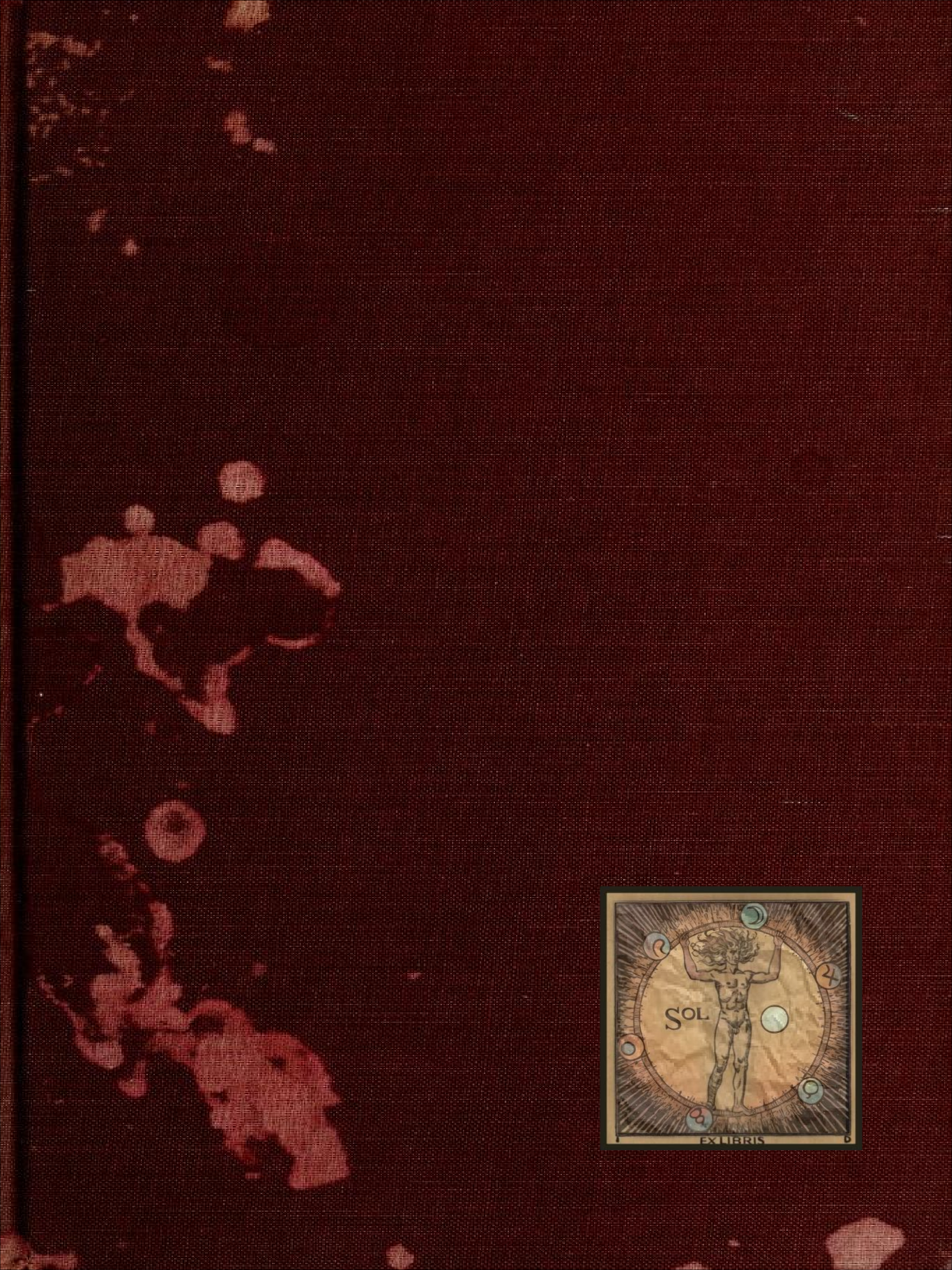
Phaneinthymos


Consuetudinario ≠ Transcripciones
Zau ber flöte
Lecturas 4 Transgresoras
tercera serie
Phanerothyme Media Group Inc. | © 2014-2024


SOL
EX LIBRIS
Phaneinthymos

Phaneinthymos

#4


SOL
EX LIBRIS



Rodrigo Granda, known as Phaneinthymos, encapsulates a blend of diverse passions and pursuits, embodying the roles of a Bibliophile, Digital Artist, Creative Writer, and Transhumanist. © 2014-2024



باب تقریباً هشتاد سال بعد از وفاتش نوشته شد، ظاهراً سبب تسم

این کتاب بهفت باب باباسیدنا آن بود که در ضمن او بعضی از اقوال واح

آن بزرگوار منقول است، ثانی کتاب مطلوب المؤمنین

از تصنیفات علامه خواجه نصیرالدین محمد الطوسی که مصنف کتاب اخ

اصری و کتابهای دیگر مشهور است و بتاریخ ۱۸ ذی الحجه سنه ۶۷۲ ه

بغداد وفات یافت، در تواریخ مذکور است که خواجهٔ طوسی در اوائل حال

در خدمت محتشم یعنی نائب الحکومه در قائن قهستان بود و چند کتاب

در حقیقت مذهب فرقهٔ ناجیهٔ اسمٰعیلیه تصنیف نمود مثلاً کتاب روض

التسلیم و غیره و کتاب اخلاق ناصری هم باسم محتشم مذکور که نامش

ناصرالدین عبدالرحیم بن ابی منصور بود تصنیف شد و بعد از مدتی خو

طوسی بخدمت مولانا رکن الدین خورشاه به المَوت آمد و وقتی ک

هولاکوخان قلعه‌جات اسمٰعیلیه را محاصره نمود و ضبط کرد خواجهٔ طوسی

اظهار مذهب اثنا عشری نمود و در خدمت هولاکو آمد، وحقیقت حال هن

معلوم نیست ولی امکان دارد که نصیرالدین طوسی اصلاً و تولداً اسمٰعیلی بو



# *Zauber flöte*

Lecturas **4** Transgresoras

**tercera serie**

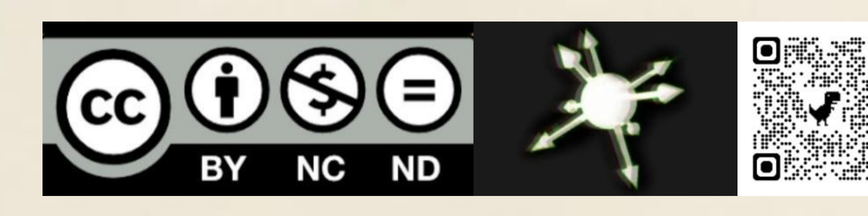
Portada del libro._
Título: *"ópera en dos actos", para el consuetudinario de un ex adicto y sus picarescas acompañantes*
Técnica: tratamiento de imagen asistida por Inteligencia Artificial
Tamaño: 14.94 x 19.92 cm
Fecha: 21 de Junio de 2024
Autor: Rodrigo Granda
https://link.getremix.ai/profile/7680230c-7f6d-4d32-bd87-5bfa8df17a5f

# Consuetudinario ≠ Transcripciones

## *Zau ber flöte*

Rodrigo Granda
CdMx





BY
NC
ND

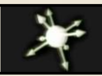
Respecto a mi octava publicación digital:

**Continuado la secuencia posmodernista de la distribución masiva heredada de la imprenta para subir —un tema poético principal donde el amor, es expresado en modos diversos—. Para influir en el imaginario colectivo de las sociedades cada vez más globalizadas.**

Rodrigo Granda :
"Para revelar; la Mente y el Alma"
Phaneinthymos Media Group Inc. | Phanerothyme
Ciudad de México, México © 2014-2024

Rodrigo Granda
CdMx
Phanerothyme Media Group Inc. | © 2014-2024





No podría definir con exactitud, si el estado de coma es una experiencia para retrasar la muerte,… o es el inicio de una nueva vida. Pase 33 días con los ojos cerrados de acuerdo al conteo de los días naturales transcurridos desde el día, hora y lugar donde me levantaron los paramédicos. Me hubiera gustado que: -el esmigol- tuviese la misma suerte que yo. A mi solo me dieron 6 disparos, y a él 21 por echarse a correr. Recuerdo escuchar la mayoría de las cosas que pasaron a mi alrededor, sobre todo la insistencia de los agentes del ministerio publico, ¿Cómo me van a interrogar sino puedo hablar? Pero en fin, cada quien tiene un trabajo que hacer e insistir en realizarlo, de acuerdo a las ordenes del Jefe. Además ni siquiera me acuerdo de la cara del primer sujeto que me disparo, mucho menos de los otros 3 que venían caminando y menos del chofer del auto que bajaron.

Pero lo que siempre voy a tener en la memoria, o acceso a la -memoria colectiva primigenia- es aquella hermosa mujer. Se que existe, se que me tiene miedo, piensa que le voy a someter como al resto. Por años la he soñado, es mas alta que yo, tiene el cuerpo de las rumberas de la época dorada de los cabarets, en la ciudad de los palacios. Su cuerpo esta lleno de tatuajes, su mirada es de una niña tierna, y sus hermosos cabellos dorados le llegan hasta las caderas. También porta el misterioso tatuaje que todas mis compañeras en mi vida de

adicciones y perversiones vieron, tanto en sus sueños,… sus viajes; malos y buenos. Se ve tan erótico ese triángulo debajo de sus hermosos senos, lleva un ojo en medio, dos cuernos como "Shofar", salen de la parte superior del triangulo. No se que es, ¿una diosa?, ¿un demonio?, ¿un arcángel?,… lo único que se, es que esa mujer no solo entro a mi mente, también a mi corazón. No es una atracción sexual: cuando la veo aparecerse al redor, todo se llena de paz, mariposas amarillas vuelan, los colibrís se alimentan, el viento mueve las hojas despacio,… es como escuchar a la *Soprano Edita Gruberova* interpretar:

***Zauberflöte: Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen***

*Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen,*
*Tod und Verzweiflung,*
*Tod und Verzweiflung flammet um mich her!*
*Fühlt nicht durch dich Sarastro Todesschmerzen,*
*Sarastro Todesschmerzen,*
*Sot du meine Tochter nimmermehr.*
*Sot du mei, meine Tochter nimmermehr.*

Es todo un espectaculo. Aunque ya tenia mucho tiempo de que el abuso del sexo y las drogas, me alteraban la conexión con la consciencia primigenia. Esos trastornos similares, viéndola bailar vestida de amarillo, como una bruja en el mercado de fetiches de Akodessewa (Togo). O el día que se me apareció mientras soñaba con Juanito y su abuelita en el santuario de Cibeles. En ese sueño vi como una planta germinaba y de ahí nacía una criatura hermafrodita, sentí bien feo cuando los dioses la castraban,… y sin poderla ayudar, defender,… pero no para sodomizar, para eso no,… estoy

bien sacado de onda. Se siente bien feo no poder hacer nada en un sueño, así como estoy ahorita. ¡Pinches paramédicos culeros para que revivieron!, si ni quiera puedo moverme. El mecanismo del estado de coma y su deterioro del cerebro (para realizar la interfaz con la consciencia), involucra la disfunción de ambos hemisferios cerebrales o del sistema activador reticular. Por lo que seria estúpido de mi parte pedir una televisión, o hacer la mamada de subir una foto al Facebook con la leyenda: "Aquí, casual... ¡En estado de COMA!“. Así nunca me voy a poner de pie, quiero volver a caminar aunque sea lento como una tortuga,… quiero encontrar a esa mujer celestial para rendirme ante sus pies. No recuerdo bien como fue que abrí los ojos, pero una simpática señora que hacia la limpieza, escuchaba en su teléfono celular, una canción que en cierta parte me hizo recordar a *Tory Brauer* bailando conmigo en “El 14”:

*Volver a enamorarse*
*Es acabar*
*Con un amor que ya se ha terminado*
*Tener quien ocupe ese lugar*
*Que deja la reliquia de un pasado*
*Si tú lo has conseguido dímelo*
*Que en nada yo me pienso interponer*
*Si tienes quien te quiera más que yo*
*Adiós amor y que te vaya bien*

El recuerdo de esa alocada amistad motivo el ─sistema activador ascendente─. Los seres humanos somos estructurales, así que después del trastorno tóxico de 20 años de consumo de diferentes sustancias psicoactivas, mi metabolismo comienza la fase de Albedo.

Tory siempre hablaba del Blanqueamiento, el Mercurio,… de las fases donde vamos despertando al ser esencial que somos, desde nuestra sabiduría interior; pero hacia todo lo contrario. Era la amante de un político muy chévere, tan alivianado que siempre soltaba el dinero para lo que se le antojara a su bebé (así le decía todo el tiempo):

**—Bebé, ¿Por qué no le pides mejor, a Chi-fo (chichifo) que te acompañe a Cancún?, sabes que yo cubro los gastos,… de él**

**—¡no Marcos! esta el 'Reading week' y no quiero que se encuentre al "jotito maravilla"**

**—es cierto, ojala y se de un tiempo mi sobrino para pasar a saludarme. ¿ya ni me acuerdo en que universidad de Canadá esta**

**—voy a llevar a Charley, al fin que él es niña,… como yo**

Charley era otro chico mas agraciado que yo, solo que él era pasivo, a pesar del enorme miembro que portaba de 22 centímetros de largo por 6 de ancho. Una verga tan grande que era el -único don que le podría envidiar a alguien-. Se parecía al modelo *Albert Delegue*, aunque su actitud y gustos era una combinación entre Richard Wagner y Madonna, por eso nos llevábamos bien. A menos que Marcos o Tory me pidieran mi opinión hablaba, pero Charley se desataba como loca haciendo preguntas o comentarios alocados, como la loca que era. Le gustaba zorrear a las chicas transexuales que salían del metro Salto del agua para caminar al hotel playa donde vivían. Como era bonito y de manos suavecitas, su boquita era muy solicitada, asi como su insaciable trasero.

Me gustaba comer con ellos, Tory era la hija ilegitima de un artista plástico Alemán, su madre era la cocinera de la familia; así que su cultura gastronómica era un sincretismo al paladar. Marcos era muy respetuoso hacia mí, ya que su hijo también se llamaba, Rodrigo y había nacido el mismo día que yo. Marcos amaba locamente a Tory, dejo a su esposa y una hermosa casa en -Lomas de Tecamachalco- donde esta su oficina, para mudarse a un departamento estilo Art Deco en el centro con Tory para vivir su idilio. Es asesor de —Riesgo de crédito · Riesgo de liquidez · Riesgo de mercado— del partido que estreno los pinos con la llegada del milenio. Precisamente hoy comerá en los pinos, por lo que llevara a Charley para que tome dictado de la conferencia y haga algunas placas para el recuerdo en el estudio fotográfico que tiene en la colonia San Rafael. Una vez que se han ido en uno de los vehículos utilitarios de la empresa Tory cambia su estatus de "la Señora de la casa", a "loba come niños":

**— Chi-fo, vamos a fumar mota, pon música prendida. Deja pongo mi suéter rosa en la ventana, van a venir varios chiquillos a bombearme,… ya sabes, cachucha si la tienen mas grande que tú. Y si me piden vestirlos de niña vas tú**

**—¡claro Tory!, si están bonitos y tiernitos, los voy a hacer mis noviecitas, de lo contrario solo 15 minutos y con condón**

**—¿pero ya les diste la tarifa de hoy?, luego se ponen pendejos porque en los anuncios de MSN Messenger, ICQ, AIM (America-On-Line Instant Messenger) o Yahoo! Messenger, tiene otros precios, ya vez el Charley esta bien menso**

**—no pasa nada, hasta el día de hoy solo una persona se ha**

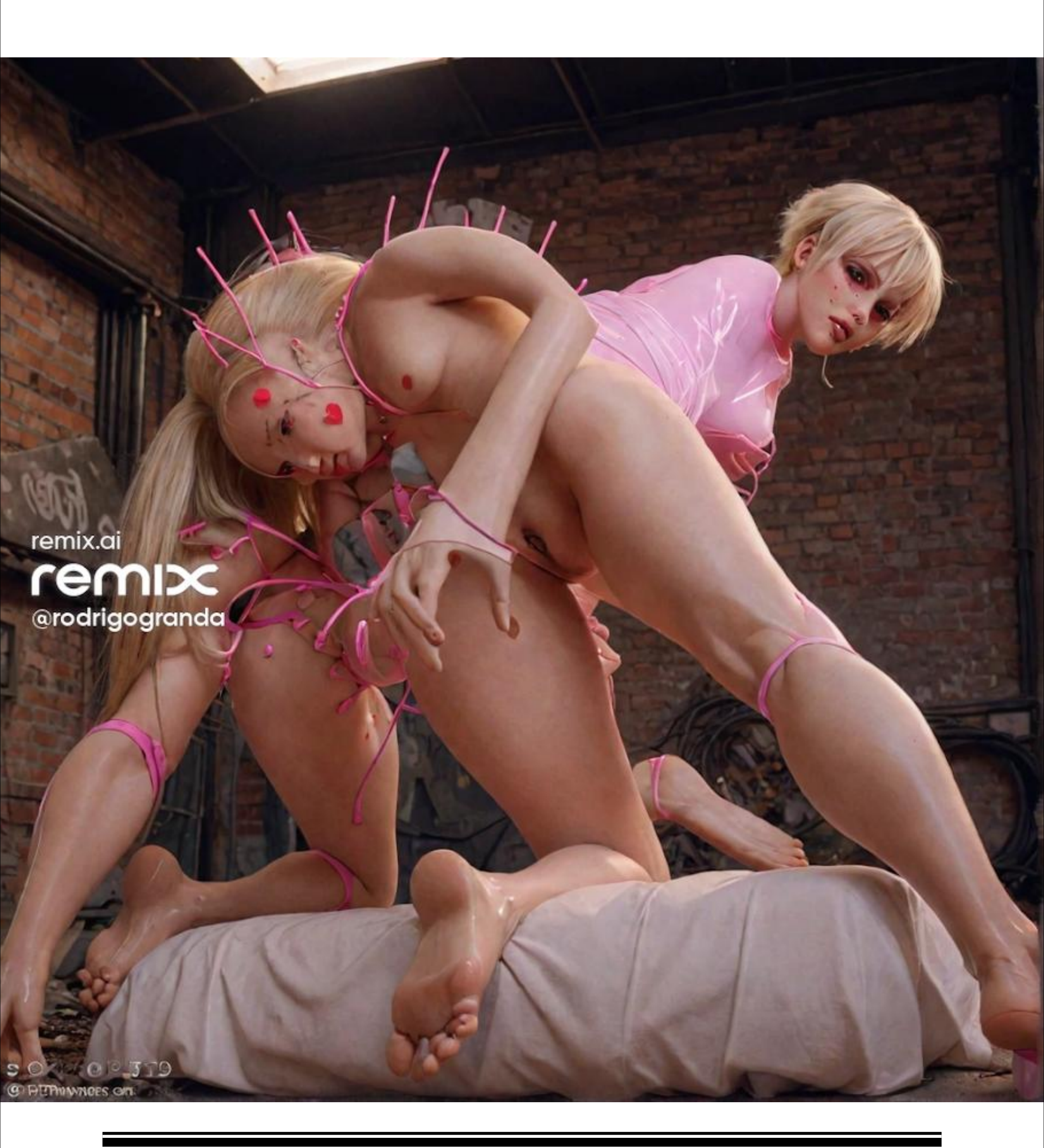
**quejado, pero prometió regresar con sus Tuppers para llevar comida a su casa**

**—¿Qué?**

**—que el flamante gallo que te pidió vestirlo de colegiala, quiere que le de clases a domicilio.**

…quien fuera a imaginar que “ese gallo” trabaje ahora en el hospital donde estoy internado, como personal de limpieza. Patsy cubre el turno de la noche, por lo que será mas fácil buscar a la banda.


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



***Fecha: 8 enero 2016***
***Salida del sol: 7:13***
***Puesta del sol: 18:14***
***Duración del día: 11h 1m***
***Primer día fuera del estado de coma***

Hoy me siento mas alineado hacia mi sentido de Visión, ojala y estuviera mi cama en un domo, para poder orientarme con la estrella polar y encontrar el punto de motivación intrínseca. Al menos ayer fue agradable ver a Patsy, aunque no me quiso decir, porque motivo fue el cambio de empleo tan drástico. Paso de llevar la contabilidad en una empresa que se creo con la llegada del PAN a los pinos, a ser personal sindicalizado del IMSS, ¡que loco!. Vivía bien, pero se le subió a la cabeza tener una casa confortable con piscina, estacionamiento para 4 autos, cancha de Tenis y Boliche. Era en la calle de Museo, cerca del Anahuacalli, me pagaba bien, siempre me decía que podía quedarme a vivir con él, y usar el gimnasio para bajar la panza y marcar los brazos. No se para que me quería ver con cuerpo de atleta, como fue luchador y estaba traumatizado con la película de Santa Sangre,… creo que quería algo mas loco como perversión. Pobre Patsy ese cuerpo de atleta que le valió el apodo de "Tronchatoro" por parte de mi amiga Tory ya no quedo nada, solo espero y pueda encontrar a las personas que le pedí buscar. La ver

dad sentí bonito que me besara en la boca, pero esta triste porque ya se acabo el juguete que le encantaba. Ni modo lo bueno dura poco, pero su amistad prevalece y es lo que cuenta en estos momentos.

Aun recuerdo cuando nos presto su casa para festejar mi cumpleaños, fue una fiesta muy divertida,… llegaron las marucas para parar la fiesta por el desmadre que se armo. Pero como siempre todo fue culpa del enano mental de -Ray el rata-, ¡solo a el se le ocurre presumir que es amigo del hijo del ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas! En una fiesta donde estoy con puros cabrones que militaron en organizaciones juveniles del PRI y del PAN. Todos sabemos en el barrio que su papa (q. e. p. d.) era un pobre cabrón que se estaba muriendo de hambre en un pueblo, donde ni siquiera había una tienda para comprar una coca cola ni un pan Bimbo. ¡Pobre pendejo!, su papá era el policía mas chingón que he conocido. No como el mariquita de su hijo otro pinche antisionista y antigringo, que tiene el trauma de que le digan "la hormiga atómica", es decir —mucha fuerza poco estatura y ¡nada de verga!. El pedo fue porque nos estábamos riendo de su 'Jersey' de los 'Steelers' que parecía un camisón para dormir. Por lo que se quiso desquitar con Patsy quitándole la peluca, pinche Patsy le dio la madriza de su vida. Regreso muy gallo con su bandita de los condoritos, unos pinches mugrosos de los edificios del Issste en Coyoacán, como buenos Junior's de clase media, bajaron en puras carcachas bien vergueadas. Con sus chalecos de la película de los guerreros y sus chacos. Yo todavia salí a parar el pedo, pero el idiota de –RAY- me quiso dar con los chacos y se descalabro solito el muy pendejo. Nos enteramos que eran de los putitos del CEU del CCH Sur porque cuando vieron que éramos puros cabrones de Barrios, como la Guerrero, la Morelos, la Merced, hasta la ban-

da que bajo desde el Bordo de Xochiaca. Eso sin contar a los locales, la banda del Pedregal de Santo Domingo Coyoacán, ya nos habían platicado que los tenían hasta la madre de su pendeja de agarrarse de los brazos y gritar como pinches niñas: ¡agresión, agresión, agresión!. No mamen si ellos fueron los que bajaron muy leones y ni un putazo aguantaron,… ah que tiempos aquellos. Pero los tiros eran derechos, sin puntas, sin piquetes,… las pistolas se quedaban en la casa, una metralleta solo la traía la tres veces extinta policía judicial Federal, o la honorable policía de Caminos. Chale no que ahora te sacan una pistola,… solo uno de mil vive para contarlo.

La neta que loco estaba, pero creo que esta mas loco –Ray el rata- pobre chavo, siempre a la sombra de su jefe,… que cagado yo nunca conocí a mi jefe. Yo creo que por eso al comanche “Israel Alejandro” lo sentía como un amigo, me encantaba escuchar su historia de vida; de como un Judío del centro histórico lo levanto de la carretera porque estaba enfermo y ni siquiera había un curandero cerca. Se porto la banda el judío,.. además –el comanche- era nuestro Robín Hood, en el barrio nunca nadie paso hambre gracias a él,… a Él si le tire lagrimas el día que lo enterramos, ese día me acompañaron Valeria y Dorian, mis dos mujeres leales hasta la muerte. Ya tenían cada una, su propia relación estable, tuvieron el valor de traer a sus hombres para poder estar conmigo. ¿ahora quien chingados va a estar conmigo? si ni siquiera ¡me puedo limpiar el culo!. Por eso me cagaba que el puto del RAY, diga mamadas de quien le pago la escuela, pinche mal agradecido. Por eso lo agarrábamos de pende-jo, ese día que andaba regalando panfletos de la causa palestina, el muy idiota ni en “Encarta” encontró Palestina, ¡pinche maje!, ¿será siendo el mismo baboso hasta el día de hoy?.

Ahora que siendo honesto,… seria chido volver a verlo para escuchar sus mentiras, su pinche frase mamona de: ¡te quiero viejo, vales mil we!,… neto que nunca he conocido a nadie mas mitómano que él,… no si, esperen, ya recordé ¡su esposa!, “ja, ja, ja”.  Bueno de algo me ha servido expandir mis ondas cerebrales a la consciencia, pero ahora debo de buscar la sabiduría interior. Ha llegado la cena, pero no esta la enfermera para dármela, un paciente entro en estado de shock, pero llega Patsy y antes de empezar su turno pasa como visita y ella le da solución:

**—gordo, hay gordo,… mi gordo**

**—¡apúrate hembra, tengo hambre!**

**—¡hay hasta me excite!,… a ti nunca se te va a quitar lo bruto, lo tosco, lo mandón, lo macho. Lastima que no me puedo cobrar a la mala el favor**

**—en serio, en buena onda, tírame un parito**

**—hay gordo no te la puedo chupar aquí, me corren**

**—no, eso no,… pinche vieja morbosa, revisa mi expediente por favor. Escuche que ya no voy a poder caminar, y como estoy conectado a tantas sondas quiero saber si al menos tengo esperanza de ponerme de pie**

**Me siguió dando de comer mientras leía, pero creo que me dará muy malas noticias.**




remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



Hoy desperté con un poco de dolor, me estaba preocupando por no sentir nada. Ayer, mientras todo el hospital estaba dormido, Patsy se dio su tiempecito para bajar al rio, no sentí nada, absolutamente nada. Pero al menos, hoy: —me duele un poco el brazo izquierdo, es lo malo de ser zurdo, es con la pego, por eso me dieron con una cadena. Pero todo bien,… así es el aprendizaje de tercer orden o epistemológico. Ahora recuerdo que la cadena probablemente por el grosor, era de una maquinaria pesada, entre los huecos de los eslabones le soldaron clavos, por lo que seria el sueño de cualquier neonazi eslavo en 2014. Pero ese golpe fue en 1994 en una salida de "vámonos de compras" con mis colegas de la vocacional 0, ¿como puedo sentir la misma sensación si mi daño en el cerebro puede ser focal o difuso?, por el momento es lo que el diagnóstico clínico; ha identificado por medio de las pruebas de laboratorio y neuroimágenes.

Hoy descansa Patsy, pero esta la señora que me despertó con música Salsa, me encanta verla trabajar con ese animo. Que buena onda puso a todo volumen la primera canción que baile con Vivienne el día que la lleve caminado a su casa. Nos dimos otro bajón en un carrito de hot dogs afuera de Centro Deportivo Chapultepec, además si caminamos bastante, veníamos desde la calle de Donato Guerra; son un

poco mas de 4 kilómetros mas o menos, pero a paso lento y enamorados ni se sienten. Que señor tan amable aguantar a un par de novios drogadictos que con todo su lenguaje corporal gritan que la droga los controla. Un señor tan trabajador, venir desde Neza para chambear en Polanco, con su radio escuchando y bailando en su lugar:

***Qué linda es vivir la vida así***
***Tenerte cerca de mí***
***Y amarte con frenesí***
***Mis ojos son para quererte***
***Son para adorarte una eternidad***

Parece que el palo de escoba es su pareja de baile, se ve que le gusta el Tíbiri-Tábara, como extraño ir a los bailes de los mercados,… ojala y Vivienne este bien, ¿Qué habrá sido de ella?, mi drogadicta plutócrata favorita, tan opuesta a la inocente Valeria,… ¡ "D-os" me ama !, todo viene en opuestos. "D-os" ama a los drogadictos como yo, ¿sino no me habría dado la oportunidad de reencontrarme, de encontrarme en el camino a incorregibles e indomables como YO, ***"D-os" bendiga al sicario que le disparo a mi sombra maligna,… ahora me corresponde darle el tiro de gracia.***

La señora estaba un poco apenada por haberme despertado, pero:

**—al contrario Señorita,… sus canciones me despertaron del estado de coma, nada mas deje que ponga de pie y nos vamos al Califas a pulir pisos**

**—¡que te tomas Tomás!, ¿hay calo de su parte?**

**—¡ojeras de perro chato!, llevare mi traje de Pachucote y sombrero de Ala Ancha con pluma de avestruz**

**— ¿usted es el balaceado?**

**—si usted cree, pero paséese, agarre un pancito de dulce comadre en lo que esta el agua para el Nescafé**

**—hay joven, que bueno que usted sea optimista, mire,… uno aquí escucha todo cuando hace la limpieza,… y no se si decirle**

**—…que ya no voy a caminar, lo se. Pero tengo un motivo para hacerlo, solo que ese motivo,… se aparece en mis sueños, espero no enloquecer el día que tenga esa mujer enfrente de mi. Porque ya no tengo forma de herirle.**

El tratamiento de un paciente en estado de tetraplejía, consiste en una estabilización inmediata y el manejo específico de la causa. Ya siento el flunitrazepam disolviéndose en la solución salina, que rico coctel, con razón era la droga favorita de *Solari*, pero esta presentación no mancha la lengua de color verde, ese mismo tono que delata a las personas que disuelven el Rohypnol de contrabando en la boca. Vanessa también consume "periquito", aunque a mi no me gusta porque… Snif… Snaf… Snuf… «zzz» «ZZZ»

# zzz ZZZ…


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda

## *ELLE*

Era la entrada de la primavera, un bello sendero bañado por el sol, en la opuesta dirección, caminaba ELLE, con su vestido y capa amarillas. Una criolla peninsular de excepcional hermosura, su talle y figura complementaban un rostro iluminado por dos dulces ojos grises, sus labios rojos en "tono sangre" gruesos y hechiceros. Sus cabellos eran rubios con tonos castaños, y de ondulaciones armoniosas, como la música incidental; que tocaba la orquesta de las aves, del bosque frondoso. Mi mirada se clavó en las pupilas de ELLE, voy montado a la par del aire más lento, el caballo avanza en bípedo lateral, en todo momento, hay dos o tres patas apoyadas en el suelo. Mi caballo es de alzada media, por lo que la saludó respetuosamente, ella sonríe continuando su camino. Despide un aroma dulce como el de Asmodeo: príncipe de la liviandad, lujuria, adulterios, violencias, sacrilegios y toda la inmundicia de sensualidad, ¡sobre todo la femenina!.

Teniéndola cerca, vi sus enormes arracadas, denotan ser de oro, sus uñas son como garras de un demonio con el mismo tono de su piel apiñonada. No me gusto verla por arriba, es una falta de respeto, sobre todo porque su escote permite ver como nace de sus enormes senos; un tatuaje del matraz —Pvtrefactio—. Podría estar embarazada, su leche ha manchado la parte frontal de su vestido, por eso no la considere lujuriosa. En el cuello del matraz se oculta un cráneo, que a la vez forma la columna de un escarabajo con alas, como el que usaban los sacerdotes egipcios. En sus largos dedos alcance a ver dos anillos, el de la mano izquierda era una pila de cráneos, pero del otro no vi los detalles. Mi cruz de Mena en el pecho la cegó, por lo que cubrió su rostro para retirarse con prisa. Recordé las enseñanzas, de nuestro "Maestre de la Orden", en Nicosia de Chipre; Matad a todo demonio que se cubra por la iluminación de Nuestro Señor Jesucristo, ¡por su poder permitíos! Artal de Asens cumple la encomienda, ¡pon pira en plaza publica, quemadla sin compasión aunque lleve en vientre a Vuestro Sucesor!.

Hoy desperté con un gran asombro, este alocado, atemporal y sensorial sueño, lo tiene que saber mi psicóloga Lilith. Creo que los elementos reales del sueño son importantes; la Cruz del Cristo de Mena, que colgaba de una cadena,… amabas mi amada señora Valeria, me había regalado como muestra de su corazón puro. El valor no es por el oro, esa cruz estaba bendecida por "elle Pope Joannes Paulus II", durante el Ángelus de la Fiesta del protomártir San Esteban, del Lunes 26 de diciembre de 1994. Viajo con la esperanza de que el santo padre de la iglesia católica le diese paz interior, pero sobre todo la fuerza para separarse del yugo del hombre que solo la golpeaba. Mientras que el caballo, no era mío, pero lo solían ensillar para mi, cuando viajaba a San Juan del Rio en Querétaro. Fueron casi 10 años en que el caballo criollo azabache me llevaba a donde se le diera la gana, era un caballo terco y necio como yo. Pero nunca me tiró, siempre fue dócil conmigo, como si ya nos hubiésemos conocido en otro tiempo. Artal de Asens era un pseudónimo que solía utilizar desde los cursos que llevaba en la Academia de san Carlos para distraerme, porque me habían expulsado de la escuela secundaria. Mi abuelo materno solía entretenerme con leyendas de caballería (como a cualquier niño), pero pocos saben de la Leyenda de Artal y Oras, se tiene que venir de la Hispania invadida por los Moros, o pertenecer a las herederas de las Ordenes militares del templo de *Hierosolymitani*, o adversarias inclusive, para saber la tragedia. Era la voz de mi abuelo la que escuchaba, mientras que la fémina maligna, ya la he soñado. De hecho, desde hace muchos ciclos le he soñado, no se si exista, pero creo que me pondré de pie para encontrarla; develar sus marcas que cubren su sensual y pecaminoso cuerpo. Lo demás no se que relación puede tener con lo que soñé, creo que solo son complementos implantados por los medios de reproducción visuales.

La doctora Lilith me estaba dando indicaciones necesarias para el cuidado posterior al coma. El tratamiento coadyuvante; debe de incluir ejercicios pasivos en un rango periódico de movimientos, una buena alimentación y medidas para evitar las úlceras por decúbito. Lilith tiene ese aspecto inocente de Valeria, así como la fe en Jesucristo la virgen y el espíritu santo. Por lo que al revelarle mi sueño trato de responder mi inquietud:

**—bueno Rodrigo, no es complicado, pero te puedo decir de acuerdo a la tesis que hice sobre los sueños,… en tu caso, teniendo Paraplejía: tu relato es normal,… cosas que no habías hecho en tu vida se vuelven parte de tu inconsciente. Recuerda que tienes una lesión en la médula espinal, Así que en tus sueños siempre vas a estar físicamente activo,… tal vez llegues a soñar con caminar,… puede ser con frecuencia. Podría ser que el cerebro este programado o determinado genéticamente para generar experiencias,… que imiten la vida real,… por eso eras un jinete, ahora que incluir e imi-tar extremidades, habla de una mente con posibilida-des de crear escenarios como el que viste,… el sentir un poco de dolor es señal de que los sentidos funcio-nan plenamente**

**—ah, pero el dolor fue cuando desperté**

**—¡no Rodrigo!, el dolor te despertó, algunas personas que nacen sin poder moverse probablemente estén aprovechando algunas partes del cerebro, que no usamos; -los que si tenemos movimiento-, es decir que mientras ellos están despiertos “seria en tu caso”, lo que sientes dentro de un sueño. Tu estas soñando con ac-**

tividades que no puedes realizar cuando despertaste

—¿pero la hermosa y diabólica mujer tatuada?,... salió hasta embarazada. Se veía bien bonita, recordé a una niña sentada en una tortuga, que me gustaba mucho, cuando me llevaban a pasear al Jardín Pushkin. Ya ha de ser una mujer madura, como la buena fruta

—¡hay Rodrigo Enrique, esa es una de tus mujeres!

—¿Cómo cree doctora?,... nunca he andado con una tatuada, le tengo pánico a la cárcel, con la correccional para menores infractores me fue suficiente

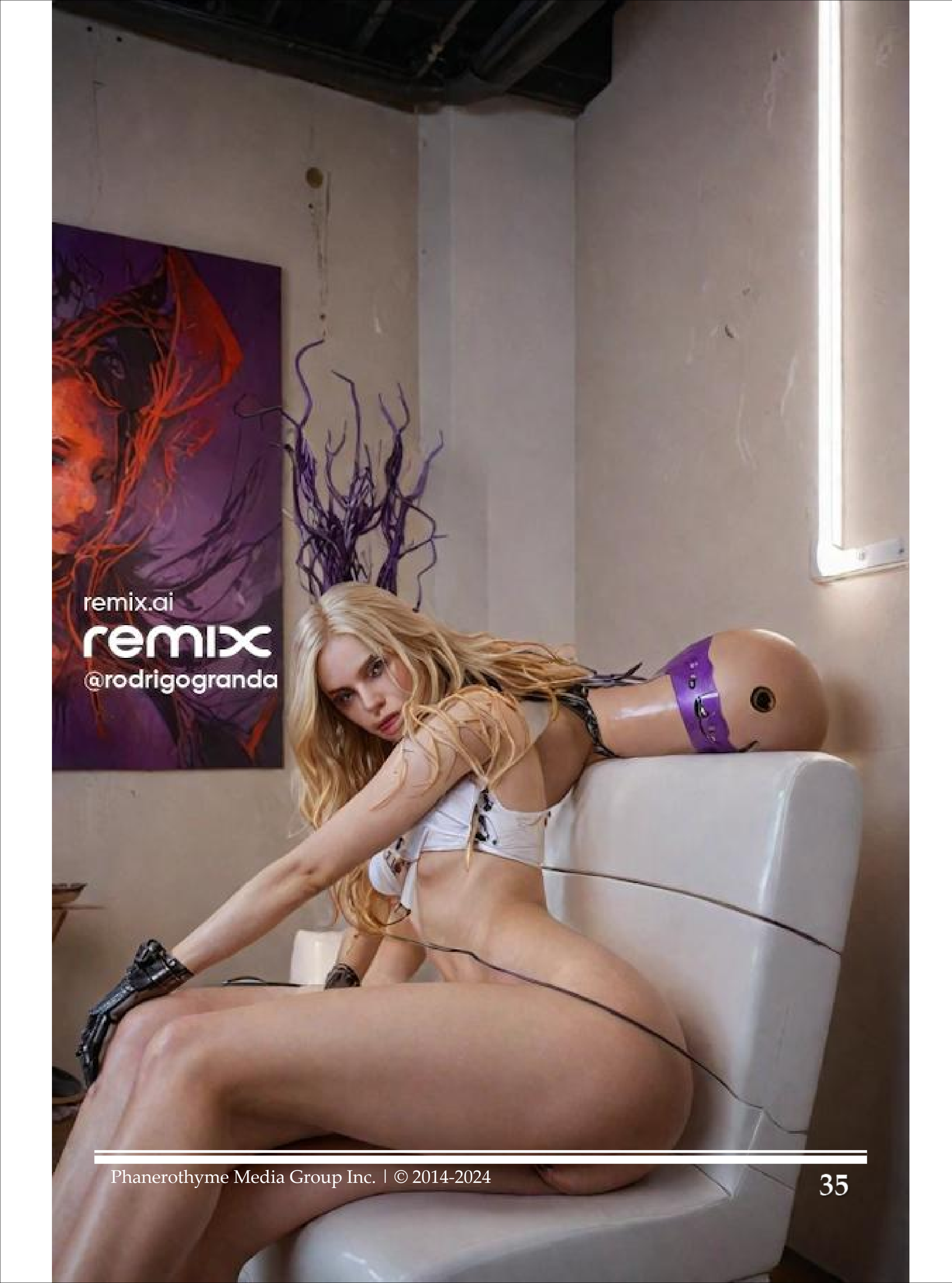
—Ji, ji, ji, ¡Rodrigo fue tu novia!,... solo que cuando anduvo contigo no estaba Tatuada,... ¡hummm...! [me mira con la expresión de que soy un pendejo]

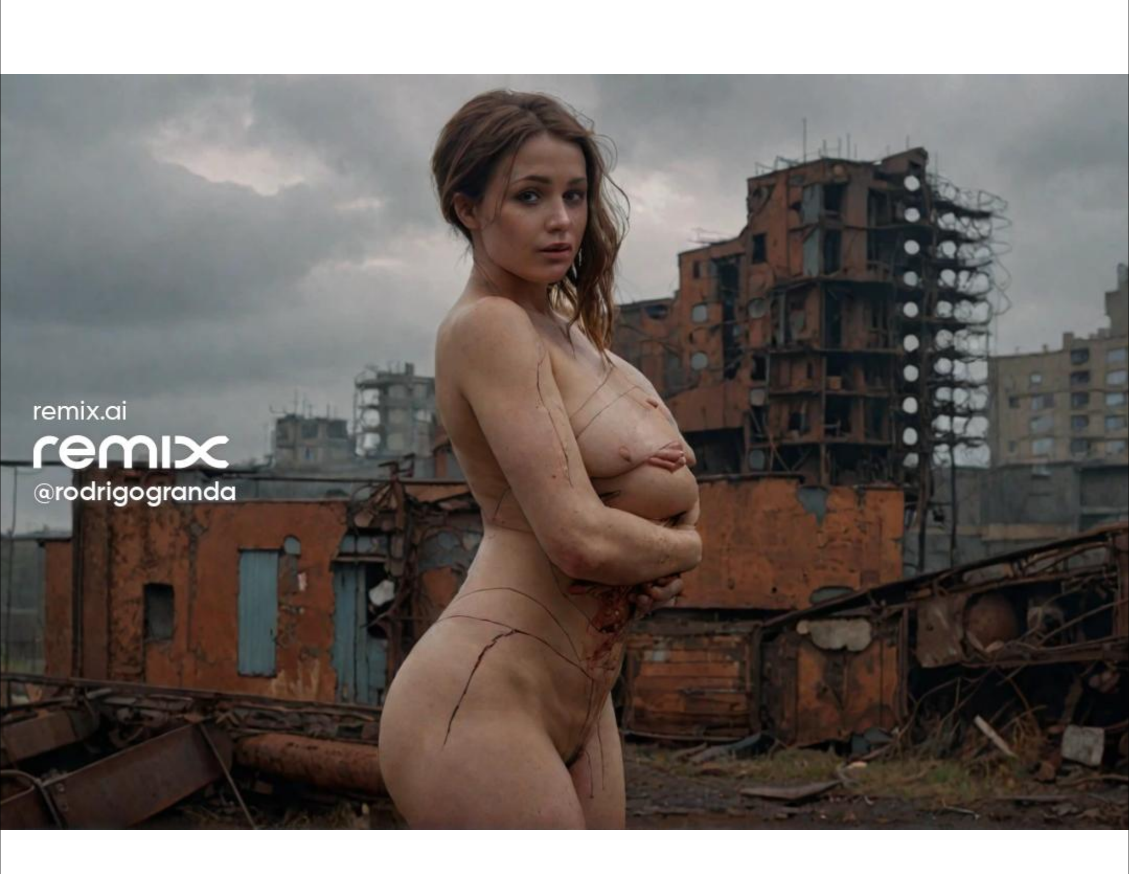
— ¿y el bebé?,... tampoco supe si se la robo,... ¡canijo!

—eso se lo tendrás que preguntar tú, cuando recuerdes que lazo afectivo te une a ella, ¿Qué tal si en otro plano dimensional es tu hija, o tu madre?

—ahora que dice eso doctora,... ¿tiene tiempo para escuchar un episodio de mi vida?, no es un sueño, es algo que involucra a una madre y a su hija,... su hija era una mujer transgénero

—si Rodrigo, por supuesto. Solo déjame ir por algo para archivar tu recuerdo, al fin que esta flotando y solo necesito que te conectes a la -conciencia original- para descargarlo.


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda

El ritual durante la luna llena del 21 de Mayo de 2016, ya dio fruto a los 28 días. Es decir hoy es el segundo ciclo de amor entre mi ex-psicoterapeuta y la ex-abogada; ya que a partir de hoy ─vivirán de sus rentas y tendrán que resolver los problemas de un condominio─. Esta en una excelente ubicación, prácticamente es la hebilla de oro y diamantes del cinturón de gentrificación, inaugurado con la llegada de los -liberales financistas- al gobierno del distrito federal en 1997 y después en el 2000 en la presidencia de la república. Que bonita vista, entre un Colegio y un campo de golf, si aun tuviese los palos con el nombre de: "Sielecki" en el mango, tomaría mi primera clase. Esta zona de Bosque Real apenas les quedo idónea para su estilo de vida, por lo que tal vez sea la ultima vez que les vuelva a ver, lo cual será lo mas sano para los tres. A pesar de la celebración, estoy solo disfrutando la galería de fotos familiares que esta en el pasillo que me llevara a la sala. Salieron a comprar el -Alprostadil urogenital- porque le han prometido al Coronel que habrá nietos en casa. Me encanta esa apertura de las clases acomodadas con respecto a la sexualidad, pero los europeos son los verdaderos progresistas en ese tema.

Tory siempre quiso que nos casáramos en una ceremonia católica ya que la gran Jacqueline Charlotte Dufresnoy, "Coccinelle", dicen que fue la primera Trans en salir de blanco de la iglesia. En la década de 1960, la Diva Jacqueline logró contraer nupcias en una boda católica, aunque nunca supimos que congregación dio el aval, incluyendo su bautizo previo,

así que mientras mas dinero, sea malo o de manos pecadoras, pero que entre a la iglesia, allí se volverá bueno. Las obras, monumentos, iglesias, catedrales, el vaticano y El Papa Francisco; también son parte del ciclo del capitalismo. Algunos conocedores en el tema de los derechos individuales mencionan que: Coccinelle al contraer matrimonio con el periodista Francis Paul Bonnett, marcó el inicio de las políticas de derechos nupciales hacia las personas transgénero en todo Francia. Mientras que el morfema {-e}, data por lo menos desde 1977, cuando el escritor, profesor e investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Álvaro García Meseguer, afirmaba que la lengua española era profundamente sexista. Pero como la idea tanto de Tory y de mis amigas nace de la poca información de estos temas importantes para los excluidos como nosotros, ya es de cada quien averiguar hasta donde puede ser posibles estas políticas; Al menos en el transhumanismo ya están siendo aplicadas. Esos tacones se escuchan como un par de caballitos, han llegado las nuevas ninfas:

**—Ro, disculpa la tardanza, pero ya ves que la princesa caramelo no puede vivir sin su Hierbabuena. Lo que hace uno por el amor de una mujer,… Java quiso del material que venden por el penal de Santa Martha. ¿nos quitamos la ropa exterior de una vez los tres?. [Génesis lleva el rol del hombre de la casa, así que ahora dejara de ser mi cuñado, ya que Java dice amarme como a su hermano secuestrado en Honduras, al que nunca han encontrado].**

**—¡no!, mientras ustedes desnúdense ya de una vez, voy a bañarme, ¿Rodrigo Enrique ya te bañaste? perdón Rodri, se me olvido que no puedes desamarrarte las botas solo, ¿podrás ayudarle amor?, [la abogadita maligna me hace cara de**






**de fuchi, pero el miedo al coronel de quitarles la fuente de ingreso, -si vuelve a engañar a la princesa de papá-, es mas intimidante].**

**—¡dios mío que cortadas tan espantosas. [¿se asusto la abogada del diablo?, Se me hace que litiga consultando Wikipedia]**

**—es un recuerdo que llevo con orgullo,… me costo seis impactos de bala,… la muerte de Vivienne, que el traidor del esmigol no tenga vida, sin la madre de mi hija, y por supuesto mi hermosa Sokoły. Por eso,… nunca espero que cicatrice. Así recuerdo, que no debí jugar con el corazón de una mujer,… ¡aunque fuera una drogadicta!**

Se que esta pobre mujer, esta desesperada por recuperar al amor de su vida, pero creo que le faltan fracasos para presumir, porque éxitos le sobran. Me acompaño a la otra regadera, lo bueno de los ricos es que tienen baños amplios y bonitos, como los de las películas de Hollywood, ¿Dónde esta Elvira Hancock polveándose la nariz?. Se desnudo la diablita legal para poder bañarme, siguió poniendo atención de mi historia y del amor que siente mi piel, por cuchillos, puntas, picahielos, hachas, machetes, en fin,… pero las armas de fuego son un tema delicado. Me dejaron inservible para la sociedad, pero hoy es la prueba de fuego, así que una vez que se han descargado las pruebas, la juez dará su veredicto:

**—¿y como le haces para no llorar con la historia que me estas platicando?, [se pone a llorar, ¿no que muy machita mijares?,… pero llorar es bueno, y mas cuando uno se ve en el espejo. —Mírate en este espejo, me advirtió una noche en el rímel el *Conde St. Genois d´Anneaucourt*—].**

**—¡fácil!, no despiertas interés carnal en Mí, ni mucho menos espiritual,… por así decirlo. Pero te voy a dar un regalo, bueno,… que sean tres. Resulta que yo soy el niño mas chillón del mundo, por eso, solo lloro cuando me doblego, y para doblegarme,… se necesita que tu aportes a mi vida el dolor y angustia de necesitar mi protección y mi falo para consolarte,… es como un ganar - ganar. Pero como veras el negocio esta clausurado, ¿en realidad la amas tanto, para seguir con esta locura?, podemos pararla, solo es que tu me lo pidas**

**— «buaaaaaa, buaaaa». ¡No se! «buaaaaaa, buaaaa». Solo se que sin ella estoy muerto, sin vida, sin ganas de despertar**

**—¿me lo pides como hombre, como mujer o como ambos?**

**—como mujer, porque yo también quiero un bebé. «buaaaa, buaaaaaa».**

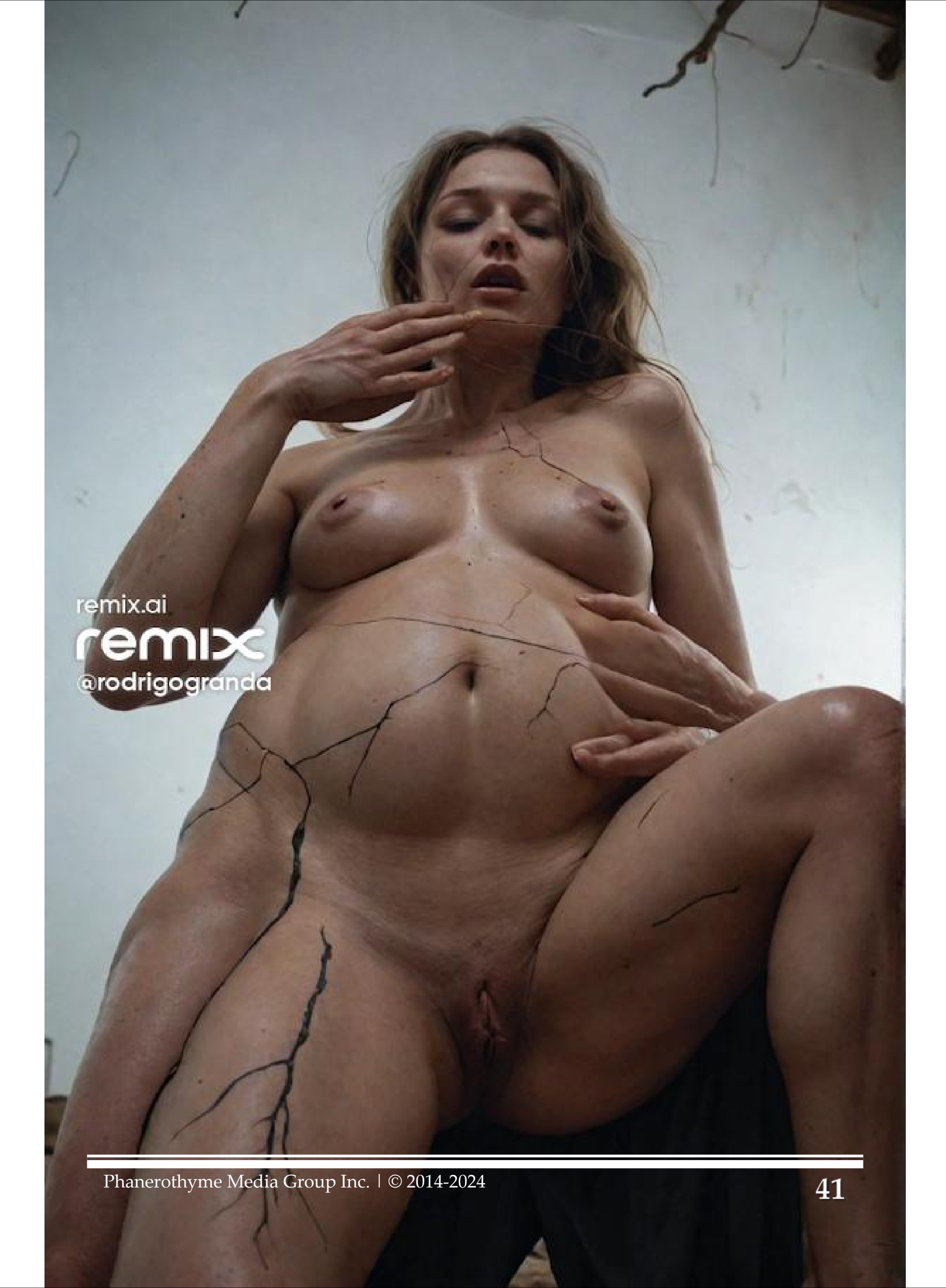
**—llora todo lo que quieras amigue, llora te voy a dar la solución a tu problema, porque me caíste bien**

**—¿de veras, entonces no nos vas a coger?, es que yo le leía tu expediente psiquiátrico a Java todas las noches, y me contaba todo lo que tu le hacías a tus,… viejas. Las dos bien drogadas, bien calientes, ¿ya para que poníamos porno?**

**—ya no puedo hacer esas cosas. Trae mi chamarra, saca un bote que dice…**







remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



Cómo fue un fracaso el plan de Java, decidí que lo mejor era salir de la ciudad. No se que me costo mas trabajo, si hacerme el loco, con la mentira que le montamos para evitar el contacto carnal, o subir a la Toyota Sequoia. La SUV es el vehículo ideal para encontrar las reminiscencias prehispánicas que perviven en el núcleo de los verdaderos americanos. San Pedro Tlanixco es el destino. Una de las prestaciones más interesantes del Google Maps es su función como navegador en el vehículo, así evitare hablar con Java, quien esta muy apenada por lo que paso, y lo que no paso en nuestra velada romántica. Génesis se sentía mas tranquila, sabia que no lo hicimos para hacerla quedar en ridículo a Java, al contrario fue una forma muy inteligente de zafarnos de su carácter posesivo:

**—¿Ro que tal se come en el Correo Español?**

**—rico, para la cruda ¡riquísimo!**

**—¿y a cual de tus putitas traías aquí?**

**—a todas, a todas**

**—¡pinche Ro, eres la mama de la mama!,... ¿y tu que pedo Java, di algo no?, ni un pinche beso me has querido dar**

**—deja a mi carnala en paz cuñado, viene crudelia**

**—¡Ro! yo digo que nos regresemos, la sacamos a pasear con**







**los perros y viene de mamona. Si yo no amara a esta pinche vieja tripolar, no intentaría hacer las pases con ella. Pero esta bien, como dice mi cuñado: ya extrañara la lluvia de besos cuando se este drogando sola un lunes por la noche**

**—a propósito, si te puedes frenar antes porque creo que alguien corto aquí atrás el queso *Vieux Boulogne*, y no fui yo cuñado**

**—si cierto, ya es tiempo de tirar a Barack Obama de cabeza**

Si andas de paseo entre Ciudad de México y Toluca, bien crudo, si sólo te dio flojera la ultima clase los viernes en la Ibero, o de plano vives la fiesta toda la semana no hay mejor opción con vista a la naturaleza como esta zona. Además saliendo te puedes quedar en las cabañas para ayunar mínimo un día y te prendas mas chingon con los hongos. Me quede en la camioneta leyendo los mensajes por WhatsApp de Patsy, mientras las chicas llevaban a los perros a desalojar un desempleado, fue el pretexto idóneo para el mutuo acto de perdón. Regreso la tropa, asi que hare pase de lista._

**—Siendo las 1333 <u>Coronel Kurtz</u> pido permiso para que los reclutas suban al 'Tiger 2'**

**—Adelante <u>Coronel Bill Kilgore</u>, mientras que la <u>sargento Hartman</u> tome los controles. El enemigo esta al asecho y su campo de visión es mejor con sus lentes de Willy Wonka**

**—¡señor no señor!, son los de Ninel Conde cuando me firmo la revista H de Noviembre 2010**

**—llegando a la base lo voy a arrestar por meter de contra-**





**bando revistas de mujerzuelas y depravadas a mi base coronel cachondo. Con razón las puñetas están secando los cerebros de mi amado pelotón. ¡Bueno ya!, suba a los reclutas porque quiero llegar a ver mi novela,… Sin senos sí hay paraíso, hoy será el gran final**

**—¡infantería de marina suban!: el recluta Patoso (bullmastiff) el mas grasoso, Bufón (dóberman europeo) el mas cabrón, Cowboy Evans (bull terrier inglés) pinche USACO, Rompetechos (akita inu) el besa pechos, Bola Ocho (Berger de Beauce) el mas chocho. ¡tropa completa!**

Java solo se dedico a cagarse de la risa, ya que su padre, el "verdadero coronel" siempre ha sido muy estricto, por lo que los paseos familiares suelen ser así. Pedimos un cabrito completo para el batallón, al llegar el Correo Español, pero yo tenia unas ganas enormes del tamaño del Graf Zeppelin, de escamoles y sopa de medula en un ambiente de tipo alpino y campirano a la vez. Como parecemos una familia disfuncional, no falta los amigos extraños que nos reconocen de algún RAVE, o bien parejas gay como nosotros, que se hacercan a saludar. Pedimos comida como vagabundos porque dicen que el pan quita las penas, y si son en restaurantes bonitos, ¡es mejor!.

Fui al inodoro a cambiar un cheque sin fondos con fecha del sábado 18 de junio d 2016, necesitaba unos minutos solo, Patsy me envió un mensaje que era muy largo y era con respecto a la Oaxaca. Sigue presa, ¡como siempre le quitaron su derecho a la identidad!, pero ni siquiera se yo su nombre completo real. En la calle todos nos conocemos por apodos, al igual que sus compañeras de celda. Recordé cuando la fui a ver al reclusorio norte: tenía que ponerse chapitas con las moronas de los pedazos de ladrillos rotos, hacerse las cejas

con tinta de plumas que se robaba cuando firmaba en los careos, usar la ceniza de una tortilla quemada como rímel e incluso una toalla deshilachada como peluca porque la habían rapado. —tengo que hacer algo para ayudarle, ni modo que la deje morir sola. Después de todo gracias a ella mi amada Valeria se pudo librar de su esposo el Señor Paolo Sielecki, quien la maltrato los últimos 17 años previos a su divorcio. No quería firmar, pero la Oaxaca fue muy convincente—. Me envió otro mensaje mientras trataba de ajustarme el pañal,… quería avisarme que Ximena me andaba buscando, porque otra vez su marido la había engañado y quería irse a vivir conmigo unos días. Justo estaba terminado de leer el ultimo mensaje cuando entro la llamada de la muñeca gigante. Se encabrono porque no me pude regresar por ella, pero sobre todo porque no puede entender (de lo drogada que esta), que las amistades con las que vengo están pagando la fiesta y en cuanto salga del sanitario tendré que pedir permiso para que nos alcance. Pero me aplico la de; -que si la dejo sola, se va a cortar otra ves las venas-, ¡pinche dramas!. Terminamos de comer y salimos a caminar un poco, además Génesis quería darme un *Habano Bolívar Gran Belicoso* como muestra de amistad, así que aproveche para platicarle de la necesidad de Ximena. Me menciono que no habría problema porque nos alcanzara o podíamos ir por ella, pero también era importante para mi validar que realmente necesitara mi ayuda la Niñota, porque cuando le negaba algo su marido el político, hacia berrinche y corría a buscarme. Así lo chantajeaba para obtener lo que quería:

**—¿entonces bajamos por ella Ro?**

**—no,… deja que nos alcance,… solo trae una maleta. Siempre hace el mismo tango, igual que tu vieja, así los hom**

**bres nos podemos ir de cacería, pelearnos con otra manada de Neandertals o pescar**

**—¡ja, ja, ja!,... ¿le alcanzara el dinero para pagar el Taxi hasta acá?**

**—cuñado, Ximena es Cleptómana y psicópata, así que si llega manejando un auto sola, es porque trae al conductor amarrado en la cajuela.**

Los padres de Génesis le han dejado una bella casa de campo en Tenango de Arista, Estado de México. Java piensa que solo serán unos días de descanso, pero le exigimos que no debe fumar marihuana en 3 días, y que su consumo de alcohol solo será moderado, así como la cerveza. Sigue muy apenada de lo que paso esa noche, —pero en realidad no paso nada—, simplemente le pusimos en su bebida una combinación de mis medicamentos para el dolor crónico e insomnio. Un poco de pasta de dientes en el piso y el vomito de uno de los perros, cumplió la intensión de hacerle creer que: ***mientras me tomaba de la punta del pene con una mano, y presionaba ligeramente para ampliar el orificio de la punta, para que la crema pasara a la uretra…. Vomito al no esperar los 5 a 10 minutos que sugiere el instructivo, al tratar de hacerme el se-xo oral, le dio asco el medicamento. Y no pensábamos inte-ractuar sin ella ya que era un poema escrito por tres.*** Pero eso no es todo, Génesis la remato diciéndole que: ***—claro que te iba a entrar, era un chile normal de 18 centímetros de lar-go por 5 de ancho. No te lo iba a meter de a golpe, porque contigo se sintió bien, te daría tiempo para que te subieras sola, ... era la única posesión que podía envidiarme. Que con gusto le hubiese chupado la verga a otro macho,... porque***

***ese era el deseo de la mujer que amaba, y un hombre enamorado: es capaz de todo por demostrarle que esta rendido a sus pies.***

Me ha gustado mucho la casa de Génesis, es muy confortable y sencilla, pero lo mejor es su colección de armas en un cuarto oculto. Una belleza de revólver Webley. Un AR-15 'Bushmaster' calibre .450, es un rifle semiautomático idóneo para batidas, monterías y aguardos. Un Remington SEVEN con un hermoso camuflaje, es ligero y me afirma que tiene una impresionante precisión. Algunos dispositivos de visión nocturna que se sirven de la radiación infrarroja para que veas de noche como si fuese de día. Tiene un área para que los perros estén a gusto al aire libre pero con un tejado con sus alimentos, también me ha pedido que duerma con Ximena en la recamara principal porque allí tiene su propia regadera y baño. Como buen par de machos, estábamos viendo películas de guerra, hasta que me pidió cambiar de película porque considero que 'Come and See' era una película bolchevique muy gruesa, además de que siendo nieto de Franquistas y educado en escuela particular en México, no entiende que: —la visión de los Rusos de la gran guerra patria, no tiene que ver con la narrativa gringa de la segunda guerra mundial y la unión soviética.— Ya le dije que el mundial será en Rusia en 2018 y que podría viajar con Java y hacer compras en tiendas de lujo que tienen los oligarcas Rusos. Pero en fin él cree que siguen usando un par de zapatos y muriéndose de hambre como todo país comunista. Acaba de ir a Cuba mi cuñado a tomarse fotos para el Instagram regalando chocolates, hasta parece republicano el pendejo, al no darse cuenta de que por eso aplican esos estados de shock en el tercer mundo; ya parece que van a implantar un 'New Harmony', el experimento social del empresario escocés Robert Owen, en los

países colonizadores. Le voy a regalar a mi cuñado el libro de “La Cuarta Teoría Política” del Filosofo Alexander Dugin, para que ningún falso profeta le cambie el sentido a la geopolítica del siglo XXI. Pero en fin, seguíamos rascándonos las bolas en lo que las hembras preparaban la cena. Así que la hora de la cena se vuelve una verdadera oportunidad para conocernos mas:

**—¡extrañaba tu sazón gordita!, que ricos te quedaron los Bisteces a la mexicana. ¡Ya vez Java!, te dije que la muñeca gigante era una hábil cocinera. La conocí cuando se disfrazaba de niño en las comidas corridas,... en las que te gustaron del mercado de la Guerrero**

**—tienes razón Rodri, cocina como los grandes chefs, ¿tu que opinas amor?, [Génesis come a mi ritmo, por lo que toma agua de su copa antes de opinar].**

**—la verdad,... quiero otra porción ¿se puede Ximena? [Ximena sonríe, me encanta verla así, sin drogarse y orgullosa de lo que sus manos aprendieron a hacer cuando llego al D.F. en la búsqueda de su sueño, lastima que yo volví su vida una pesadilla].**

**—yo te sirvo amor, de hecho creo que lo mejor es traer la cacerola, ¿a propósito les gustaron las tortillas hechas a mano?, es la primera vez que las realizo,... mi maestra Ximena me enseño**

**—claro que si carnala, mi vieja te puede enseñar muchas cosas**

**—de veras,... mañana los voy a llevar al mercado pero al de**

**Tenango de Arista, tengo ganas de una pancita en los portales. Además al menos mañana no podemos ir a San Mateo Atenco, fue una buena idea Coronel Kurtz dejar el Radio Taxi en el que llego Ximena en el estacionamiento, pobre chofer estaba con los ojos blancos,… ¡ja, ja, ja!**

**—es que cuando mi nena succiona Coronel Bill Kilgore, succiona de verdad. No creí que se fuera a desmayar el viejito. Ha de estar bien, ha de estar muy bien,… mi vida ¿no creo que se le haya perdido su cartera a ese viejito?,… ¡verdad!**

**—¡Ay Mi Amor!, no digas esas cosas, el se ofreció solito. Yo le quise dar las gracias a mi manera,… pero bueno,… estaba viejito pero tenia buena verga**

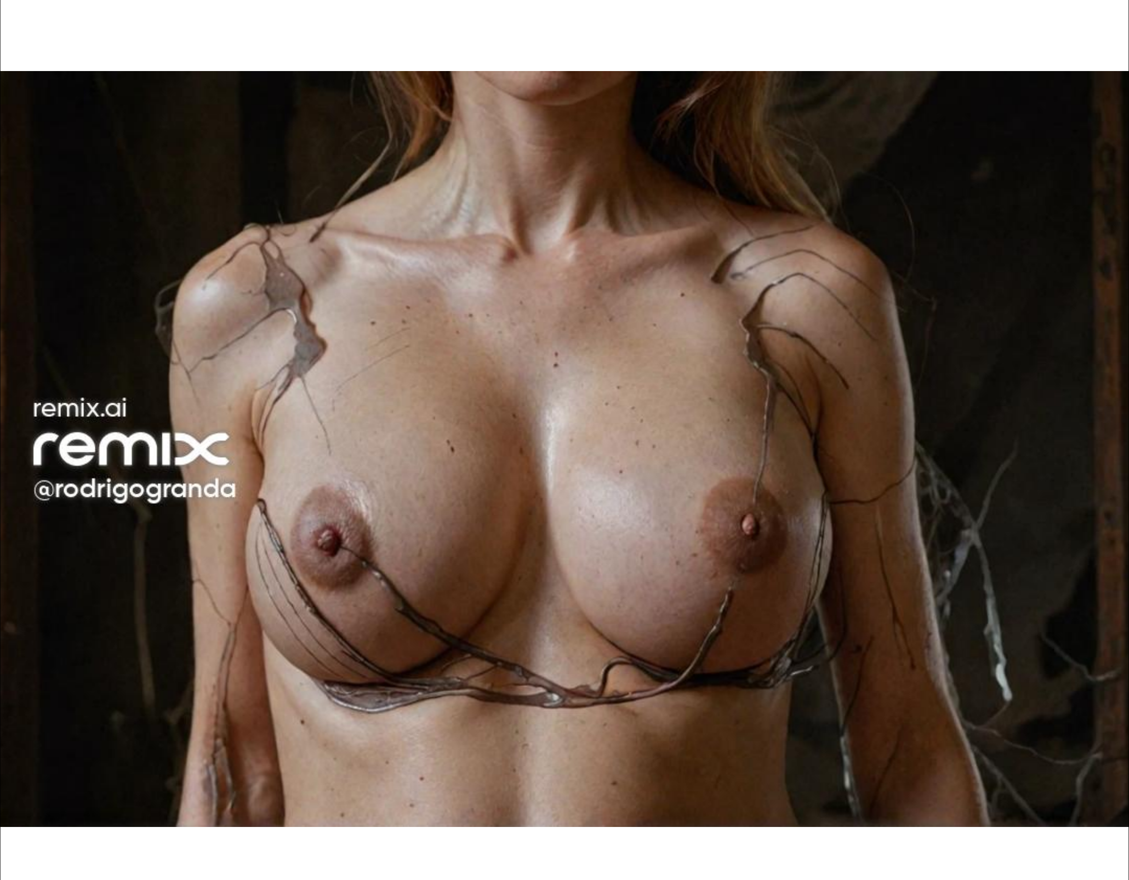
**—¡Ximena!,… si esta Rodrigo enfrente,… ¿Cómo lo dices tan natural?. [Java se llevo las manos a la cara]**

**—así somos nosotros de liberales,… tu lo deberías de saber mas, ¿tu eras su loquero no?,… si supieras todo lo que nos hacia este degenerado a Vivienne y a mí,… es una pena que ya no se le pare la verga. Es su castigo, y yo con mi cirugía no puedo volverme la activa. Le voy a presentar a una tatuada bien guapa con una verga de burro que le va a dar su merecido, no lo va a volver pasivo,… se lo va a comer vivo**

**— ¡ja, ja, ja!,… ahora eres tu la guarra Ximena, ¿neto tanto te traume?. [las tres hembras se me quedan viendo con cara de,… con cara de: ¡te vamos a partir tu pinche madre machito!].**




remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



En la ultima semana de Junio logre convencer a Ximena que acudiéramos a la clínica de la Condesa. El año pasado perdí mucha sangre en Diciembre, por lo que las trasfusiones, aunque sean de acuerdo a la normas y políticas vigentes en materia de salud; nuestra alocada vida sexual siempre es un motivo para salir con el signo de la bestia. Recordábamos a las personas que teníamos como amigos en común, solo quedamos hasta ese momento los dos de pie. ***Las almas nacidas para perder viviendo para fracasar*** al parecer se quedaran en el olvido. Mi Niñota ha llorado toda la tarde, le dolió que le picaran su bracito, por lo que la llevo a tomar un helado. Mi niña hermosa esta muy seria, tiene miedo de salir infectada, y arrepentida del acto de sexo en grupo que tuvimos en la casa de Génesis. Es normal sentirse mal, pero no sabemos los resultados, lo importante es tratar de cuidarse y acabar con los excesos a la brevedad. Yo tampoco me sentía bien, vi a Dana, mi princesa judía,… no quiso hablarme. Por lo que nuestra platica se volvió un testamento:

**—Rodrigo,… tengo mucho miedo**

**—yo también amor mío, yo también**

**—no mientas,… por favor no me mientas. Tu apenas hace unos días descubriste el miedo,… al menos tu si podrás dejar presencia en la tierra, perdóname por no poder darte ese gusto, soy un fracaso como mujer, y antes lo era como hombre, ya vez ni me reconociste el día que según íbamos a**

**cenar,… y me fui a drogar con un cliente. ¿sabes como te re-conocí?**

**—cuéntame mujer, tiempo tenemos, y vida,… al menos por hoy también**

**—llegue toda loca y sucia, pero sin ganas de nada, estabas con Daphne,… se veía que existía amor entre ustedes, la habitación olía muy rico, me desnude y me metí de tu lado izquierdo por que ella dormida tan feliz sobre tu pecho del lado derecho. Abriste los ojos me diste un beso en la frente y me dijiste que durmiera, que después me llevarías a desayunar unos Bisteces a la mexicana muy ricos, con una chica muy bella que se disfraza de niño. Aun recuerdo que ese día me esperaste a que saliera de trabajar para llevarme al cine,… tus amigos te empezaron a hacer burla por llevarme de la mano, le diste un cabezazo a uno y una patada en los huevos a otro, el tercero se hecho a correr y le diste en la cabeza con la paleta de hielo que te venias comiendo, nunca soltaste la mano,… así como lo haces hoy, así como lo haces siempre**

**—te fui a buscar varias veces y nadie me daba noticias de ti, ni en la pensión,… a la que le decían el Castillo Grayskull**

**—un chamaco me llevo a su casa unos días, acababa de cobrar un secuestro. Tenia mucho dinero, no recuerdo cuanto, pero con eso me fui a Tijuana, allí me puse las primeras tetas, y nunca deje de pensar en ti**

**—ya no recuerdo en que año fue eso, algunas cosas las recuerdo exactamente como fueron, no te sentías segura ese día con tu disfraz de niño, así que fuimos a la pensión pri-**




mero para que te cambiaras. Me encantaste así, al natural, tus besos, tus caricias, esa mamada que me diste. Me vine en tu boca y seguías succionando como si fuera la ultima verga del mundo. descansamos un poco, y un segundo palo para venirme dentro de ti

—te juro que cuando tu leche entro en mi, sentí que era lo que quería de verdad, de verdad, quería ser mujer. No nos drogábamos, no era necesario, yo te volví el piedrazo que eres, por eso dejaste la universidad, por eso te dejo tu novia no, ¿creo que también estaba embarazada?

—si, estaba embarazada, y desapareció

—¿siempre me pregunto en que momento nos volvimos drogadictos? No sabes como llore la primera vez que se nos acabo la droga y queríamos mas, tu ya no querías que saliera, y fue cuando pique a un cliente por primera vez, ¿te acuerdas de esa noche?

—si, todos tus ahorros de un año se fueron en un patrulla, ni siquiera nos lo fumamos. Pero era eso, o la cárcel,… creo que fue la mejor opción. Aunque tu solo te cambiaste y te volviste a salir, fue en salida al conseguir el taxi que el político se enamoro de ti, te dio para el vicio y te dijo que después pasaba. Abuse de ti,… abuse de tu amor,… pero sobre todo de tu inocencia

—no Rodrigo Enrique, el amor que siento por ti,… lo seguirás sintiendo, aunque yo muera. Cuando muera, te pido que cuentes nuestra historia. Con que solo la escribas se quedara grabada en la memoria colectiva. Si tu mueres, yo me mato, eres el único hombre que me ha querido tal y co-

**mo soy,… prostituta, drogadicta y en un futuro…. Pero tu no me amas, si me quieres, eso no lo puedo negar, pero tu amas a la mujer que sonaste, a la mujer que siempre sueñas, a ella es a la que amas. Las demás somos las que estamos enamoradas de ti. ¿Crees que sabes amar?, pero solo sabes coger y dominar, eso si nadie cogía como tu, ya ni siquiera te sabe igual la verga, entre la masa corporal que pedirte y la grasa que acumulas como un cerdo, esa belleza de pitote con el que nos controlabas se murió con el esmigol. Por eso lo tuyo no es amar. ¡Eres un maldito macho y nunca lo vas a entender!. Mucho menos vas a entender que seria capaz de matarme si tu mueres primero. Para los podridos del alma como nosotros es la única opción para ganarnos el cielo,… el inferno es para los lujuriosos como tú. En la noche mando al Zayas por mis cosas, a partir de este momento viviré sola, no me vuelvas a buscar por favor. Si me arrepiento te buscare y arrastrare a tus pies para que me perdones por insolente. Pero si muero antes que tú,… cualquier putita que te reconozca te lo dirá.**

Se fue caminando lentamente mientras comenzaba a caer la noche; no se si fue a propósito dejar su bolso con su cartera, celular, dinero, llaves,… lo tome y lo metí en mi mochila. En eso tiene razón, ahora vivo con miedo de caerme y volver a regresar al estado de tetraplejia, por lo que caminar de la Cafetería Apolo al nuevo cuarto de azotea que estoy rentando se vuelve un momento ideal para el silencio. Creo que lo que paso con esmigol y la perdida de mi vida lujuriosa me hará bien,… me hará bien regresar al Call center, a llevar una vida normal. Pero no se si primero debería de poner todas las cosas de Ximena a la mano. —Ya me quede solo de verdad—, aunque esas chavas burguesas saben mucho de mi, y yo de ellas. Pero me di cuenta que solo se dejaron llevar porque



Ximena les gusto, yo solo era el complemento para que se la pudieran coger. No tengo nada que reprocharles, fue rico muy rico ese momento, fue el ultimo acto carnal de mi vida probablemente. El sexo es malo, malo si lo haces con la mano, que hueva masturbarse cuando estabas acostumbrado a tantas cavidades para tu uso personal. Soy un pinche fracasado, que bueno que el mal negocio se cerro, nunca guarde dinero, nunca me hice de una casa ni un auto. Pero bueno podre retomar mi diario, ya extrañaba escribir, escribir de corrido, sin estilo, sin una línea de tiempo  periódica, … solo un poco de orden y unas imágenes locas y a subirlo a internet. Ojala y alguien lo lea, pero poco a poco.

Que curioso es este cuarto de azotea sobre Robles Domínguez, estoy justo entre cuatro hoteles, como era un invernadero le entra luz todo el día, y puedo ver a las chicas trabajar toda la noche. La nueva estación del metro bus es tan conveniente, siempre llego en el primero y me voy en el ultimo al trabajo, como tengo que transbordar en Insurgentes, todas las noches veo nuevas chicas. ¿Qué ha pasado durante este primer año de vivir con discapacidad motriz?. Ya no me reconoce ninguna, ni Amy me reconoció el día que la invite a desayunar. Esa noche había llovido bastante, el trafico antes del amanecer era insoportable así como su ansiedad. Le pregunte primero si quería comer o drogarse, porque me ofreció servicio,… cuando me alcanzo sobre puente de Alvarado. Ese día solo me puede bajar a esa altura para moverme a Reforma, pensé que ella me daría noticias de Ximena, ya que no había rastro de ella, sus cosas seguían en el mismo lugar donde las dejo. Es muy simpática esa chica Amy, aunque yo la conocí como la Emo, no se porque nunca nos fuimos a fumar y a coger. Creo que era la única de las hijas de la Oaxaca que no era pasiva, tiene un rostro hermoso, una piel blanca y





unos ojos verdes maravillosos, de esos ojos hechiceros que te doblegan. Compre unas tortas, sándwiches, atoles en los puestos de comida de los voceadores frente al Jardín Tabacalera, ya con comida en el estomago,… la apertura de su corazón fue inevitable:

**—¿tu eres el compadre de la Oaxaca?**

**—no, no la conozco. [hace cara de no te creo]**

**—te conozco,... juro que te conozco, ... pero no se de donde**

**—te ves muy cansada,… ¿te quieres ir a dormir a mi cuarto?, podemos pasar primero por tu medicamento para el alma a donde tu gustes, te lo fumas en la calle o en mi cuarto, te metes a bañar y te duermes. Acabo de comprar una cama matrimonial, es de esas que reconstruyen los que andan recogiendo colchones rotos en una mulita. Digo si tu quieres, no pienso pedirte nada, pero sino,… te dejo para tu jalón, yo ya me voy,… ¿te alcanza con este billete de 200?**

**—lo que yo necesito es no sentirme sola,… ¿de que me sirvió comer en el mismo plato, si tu ya tienes otro compromiso?, guarda tu dinero. Te creo,… te creo que estas mal también, o ¿peor que yo?**

**—sabes que se me esta ocurriendo**

**—¿Qué?**

**—que solo traes un cambio de ropa, y tus tacones están por quebrarse, te late que caminemos por puente de Alvarado y entre los puestos te compre unos leggings deportivos pa-**






**ra mujer  metalizados cubiertos con una Falda asimétrica, una camisa tipo péplum, sobre un top de malla y unos zapatos deportivos como los de Beyoncé.**

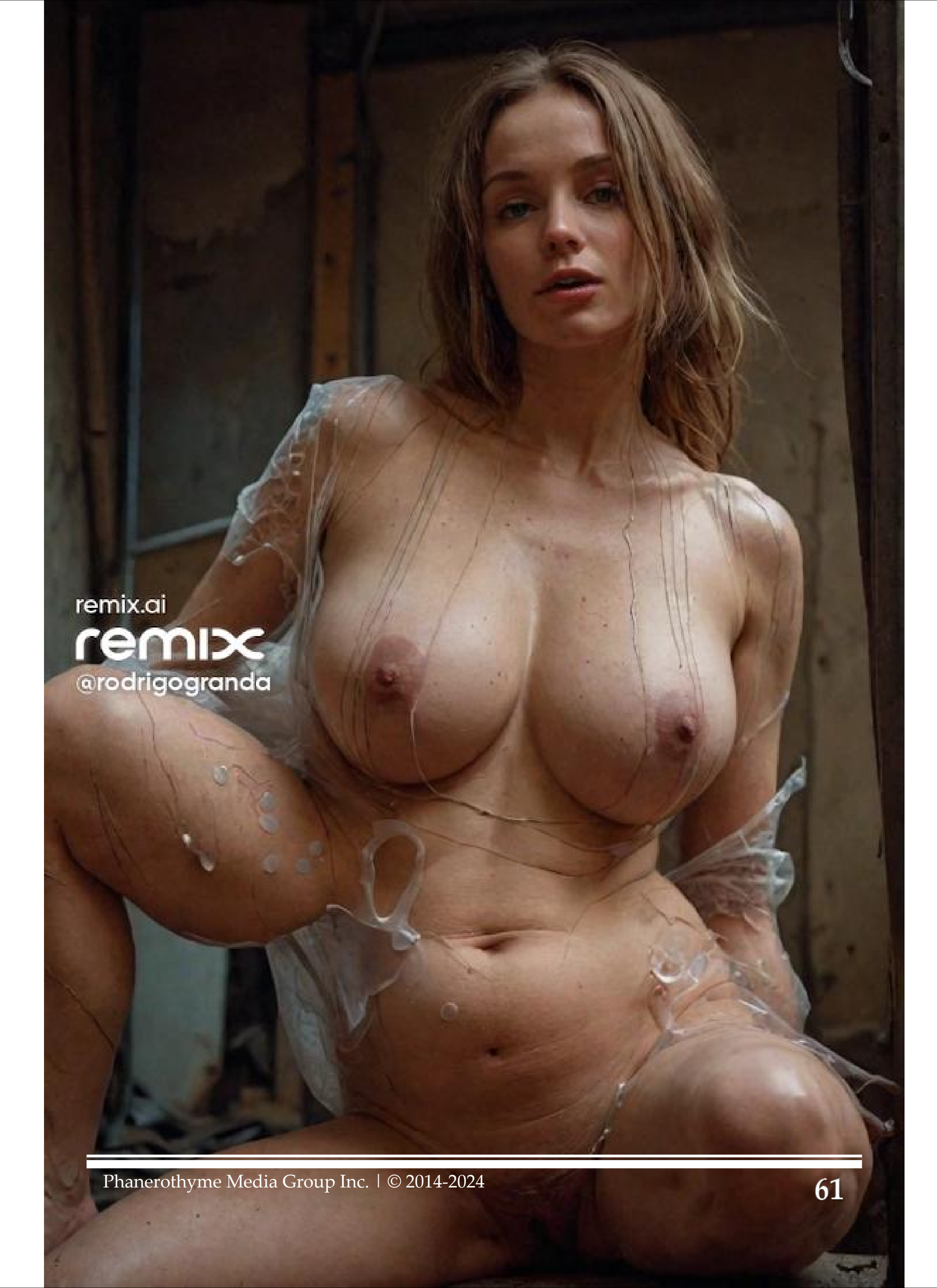
**— "jijiji", Rodrigo Enrique tú me quieres poner a trabajar, ¡ves como si sabia quien eres!, y de quienes haz sido marido. Pero esta bien, dicen que contigo solo existen tres destinos, no en balde te dicen el mata bellas, ¿sabes cuantas mujeres hablan de ti en mi grupo de A. A.,… [saca su pipa y le da un jalón] ¿y el maquille para que salga a trabajar?**

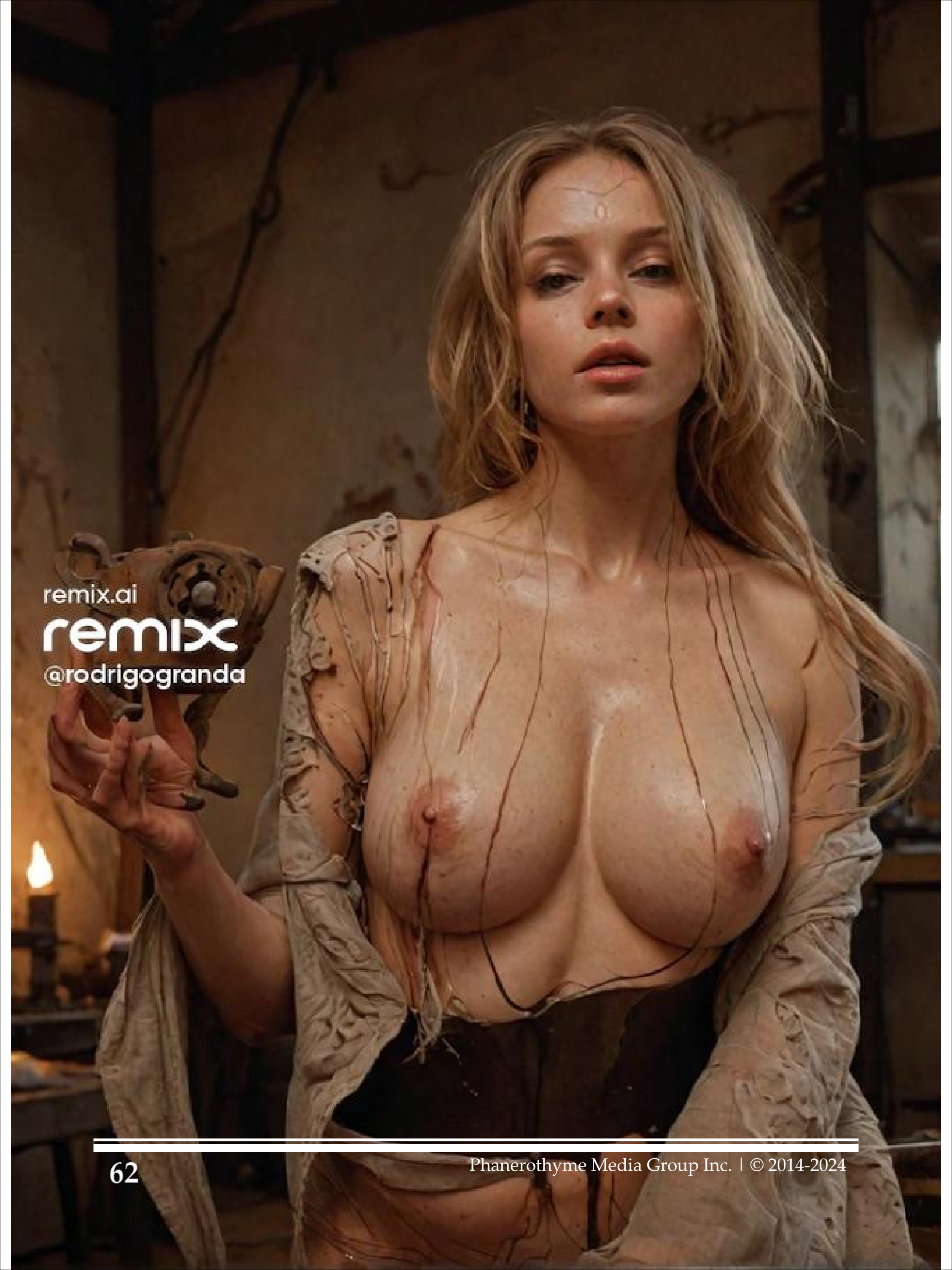
**—entonces,… ¿ya murió?**

**—si,… por eso te alcance, porque también yo quiero morir pronto. Loca ya estoy,… antes de caer a la cárcel prefiero matarme. Pero a ella,… la mandaron a matar, por andar con el político, fue su esposa. Mujer que mata a mujer, se va al infierno**

**—¿entonces tu vienes a matarme?**

**—no,… yo no,… [reina el silencio por algunos segundos, sonríe, a pesar de lo que le dijo sonríe. Es una risa natural] a las personas malvadas no se les puede matar, se podrán herir, pero nunca matar. Por eso los malditos se suicidan,… yo tal vez solo impida que lo hagas hoy, o tal vez mañana.**


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



Génesis me envió un mensaje por WhatsApp, quiere verme para despedirse, los hongos fueron tan reveladores, al igual que el sexo entre los cuatro, por lo que ha decidió salir con un chico y olvidarse al fin de Java. Le conté que tenia una invitada especial, pero me dijo que no habría problema, que podría venir con nosotros; que si esta conmigo es porque es de confiar. Aunque todo ese estado de paz lo rompió Amy cuando salió de la regadera y se puso la toalla envuelta en la cabeza para secarse el cabello. Me encanto verla así, y sentir un cosquilleo en la punta de la verga. Se me figuro una modelo de la época del renacimiento, caderas anchas, muslos gordos pero con ese detalle de pantorrillas curvas en pies pequeños. Un poco de vientre, sus senos de lolita, brazos delgados y firmes, y un pequeño pene como el de una fuente de querubines. La verdad que hermosa piel tiene, esta entre el tono blanco teutón de Vivienne, y el tono eslavo de Ina. Tiene tanto la estatura y pie de Valeria y un sentido del humor mas acido que el de Java, -me sigue punzando la punta de la corneta-. Se sienta a mi lado, y desprende un delicioso aroma a jabón de lavanda, champo de frutos rojos, desodorante en espray para axilas y champo de higiene femenina; hicieron reacción conmigo, por lo que la maravillosa erección regreso en ese instante,… por un par de minutos. Se puso una pequeña tanga blanca y el Mono deportivo Blanco que Ximena había dejado en sus maletas, al ser de manga larga, acanalado, con un cierre frontal decidió cerrarlo para que sus pequeños senos resaltaran bajo la tela. Se ve muy bien la Gordita, me gustan sus ojos verdes y su maqui-

llaje sencillo. En la escala que hicimos para pasar a comprar al Walmart de Plaza Tepeyac sus productos de higiene intima, salud y belleza; me pidió una bolsa de pastelitos Kinder Delice. Se comió varios antes de pasar a las cajas, como si fuera una niña chiquita. En ese tramo en el que caminamos hacia mi cuarto de azotea, una señora estaba vendiendo calzado, vio unos tacones blancos con brillantina de tacón de aguja y plataforma. Se los compre porque considere que era un buen incentivo para que le echara ganas, además las zapatillas que dejo Ximena son para un pie mas grande que el mío. Ni modo de traerla descalza y que se vaya a trabajar de puta en chanclas de baño. Además hoy la cantante alemana Ute Lemper será la solista invitada en el decimocuarto concierto de la temporada 2016 de la Orquesta Sinfónica Nacional, en la sala principal de Bellas Artes. Tenia mas de un año de no usar ropa formal, afortunadamente Amy se lucio con un nudo doble Windsor y dándole una desarrugada a mi traje con la plancha de pelo, boleo mis zapatos y me peino con gel. Génesis llego en un ajustado vestido carmesí sin mangas y que termina a la altura de las rodillas, con unos bellos tacones rojos que la hacen ver espectacular, también trae su cabello pintado de rubio:

**—Buenas noches Roycito, hola Amy mucho gusto. [Amy trae mis audífonos en sus enormes orejas de duende, y la mirada en mi teléfono celular. Pero como toda niña millennial responde rápidamente]**

**—¡hola! [le extiende la mano para saludarla y le da un beso en la mejilla]**

**—no tardaste nada en llegar,... te ves muy bien,... te ves hermosa de vestido. [atrás quedo su actitud de G.I. Jane, ya**






**no voy a poder echar desmadre y hablar de "cosas de machos", como antes].**

**—gracias Roycito, ¿en serio te gusta como me veo?,... ¡perdón no te salude completo! [me da un beso que tiene como destino la mitad de mi boca y un pedazo de cachete. Sentí raro, y de nuevo ese hormigueo en el glande] ¿Cómo vamos a llegar entonces?**

**—Tomaremos el metro bus, y nos bajamos en el metro Hidalgo, ¿traes saldo en tu tarjeta Amy? [Java se quedo con los vehículos y los perros. Génesis llego en el trolebús desde el metro Chapultepec, se mudo a la colonia Escandón]**

**—«chí», la metí en tu cartera. [pinche chamaca ni Vivienne, ni Valeria agarraban mi cartera, ¡pos está!]**

**—que bonita es Amy, que bueno que te va a cuidar, se ve que es una jovencita muy traviesa. ["ora si dejate venir pinche verano", solo se llevan 3 años de diferencia y Genesis ya se siente señora] aunque yo creo,... que te hace falta una mujer mas madura Roycito**

**—bueno, no la esperaba,...llego de sorpresa,... ¿o talvez alguien la envio?... Todo obedece a un plan,... de acuerdo a tu plan; antes de que me digas de que vamos a platicar, quiero que te preguntes ¿porque te llamas Genesis y para quien eres Genesis?. En mi caso, eres la mujer que en este momento me tiene que ayudar a tomar el metro bus,... caminemos a la parada, ten cuidado con mi baston. [ya no es necesaria la incomoda andadera con llantas, ya tengo un poco mas de fuerza, pero quiero que al llevarme del brazo se sienta util para mì].**

…Y en este proceso de actualización en los medios de pago, Génesis ingresa un billete de 200 pesos mexicanos a la maquina expendedora de tarjetas, porque que la tarjeta de Amy no tenia saldo. Una vez solucionado el problema de la tarjeta subimos al metro bus, mi intención era disfrutar a Génesis el mayor tiempo posible. No habíamos tenido oportunidad para platicar desde la experiencia de los hongos; yo estoy contento, mi viaje fe suave, me relajo tanto que me dormí para volver a soñar con la hechicera, —descubrí que es la mitad de la espiritualidad que me tiene con vida, solo falta que ella descubra a su par—, pero no soy yo,... eso lo tiene que descubrir ella.

En el caso de Génesis su actitud indomable choco con la dosis alta que consumió, esas setas las sentí muy fuertes, ¡se lo advertí!, pero el macho que vive "dentro de la única hija de un policía de la federal de caminos muerto en un operativo" se le apareció. Su inestabilidad emocional le provoco varias alucinaciones, ansiedad, paranoia y nerviosismo. Pero el verdadero terror fue el ver a su madre, una bailarina del Cabaret Capri, que se salvo de morir aplastada cuando colapso el Hotel Regis. Logro tener una percepción distorsionada del tiempo, el espacio y la realidad. Se vio parada en Avenida Juárez, junto a la Alameda en 1985, mientras se desplomaba el edificio su mama bailaba vestida con un traje de plumas sobre una montaña de cadáveres. Su mamá pudo ser una de las vedettes más famosas de aquellos días, pero el comandante la flecho dándole suficiente material para polvearse la nariz cada 15 minutos. Para la hija de unos adictos, la verdadera herencia es ser resistente a dosis excesivas que ya reconoce el sistema sanguíneo, pero cuando reacciona con un químico diferente, te puede llevar a una afección mental de larga duración; le habían diagnosticado psicosis durante la

adolescencia, pero aun así, se hizo adicta y alcohólica como cualquier otro estudiante en la universidad.

Siendo Java la mas estudiada de los cuatro, sabia que el 4-Fosforiloxi-N,N-dimetil-triptamina es una sustancia química presente en ciertos tipos de hongos que crecen en casi todos los continentes. Como ella es una millonaria trotamundos, ya tenia experiencia en el consumo, así que advirtió a las novicias que los hongos tienen una larga historia de uso en ceremonias tradicionales, por lo que se debe de permanecer en ayuno para no sentir el rechazo de la sustancia. Java tiene la seguridad de que con los 'shrooms' podrá experimentar la imagen de su hermano. No le interesan las consecuencias, ya que las emociones intensas pueden variar desde la felicidad hasta el terror, y tener efectos secundarios de tipo físicos como el aumento de la frecuencia cardíaca o náuseas. {Esa enseñanza ya me la había compartido Tory Brauer, quien quedo loca por usarla de forma recreativa, pero yo he venido para tratar de mejorar mi salud mental. Aunque en general todavía tengo mucho que aprender sobre los usos potenciales del C12H17N2O4P y otras sustancias psicoactivas como medicamento}. ——Bien me lo decía mi Padrino de A. A. Don Luciano: «primero aprende a drogarte, después a controlar tu consumo, y algún día,… le pido a Adonái y la virgen del Remedio, no volverás a consumir ninguna droga, ya sea ilegal o por prescripción medica.»

Ximena lo hizo mas por compromiso que por gusto, pero el ambiente,… y el ser por primera vez reconocida como una ama de casa al pendiente del grupo de animalitos que podrían ser sus hijos y su esposo de verdad, la mantuvo contenta y en abstinencia. Solo que ella «vio lo que soy en realidad,…» cuando una persona toma psilocibina, su cuerpo la

convierte en otra sustancia, la psilocina. Así que su maquinaria alquímica modificada por sus deseos personales a través de los años, pudo procesar la sustancia para que se activaran los receptores, o sitios de unión. Por lo que la prueba viviente del transhumanismo logro sintetizar la serotonina química del cerebro, principalmente el receptor de serotonina 5-hidroxitriptamina 2A (5HT2a).

Fue buena idea tomar un transporte que en aquellos días estaba cambiando la imagen urbana de la ahora CDMX, ¿serán las siglas de la ciudad de los Marcianos?. Génesis y Amy se ven contentas, le gusta el paseo de la reforma en su parte que cruza Tlatelolco de un lado, y del otro Peralvillo con la colonia Morelos. Mientras la lluvia empaña las ventanas, nuestro transporte se detiene en un charco enorme. Pero aquí no es tan grave como en provincia donde al menos se sabia de 3 personas muertas, daños e inundaciones por intensas lluvias en Chiapas y Guerrero. Génesis se me pega con intensión de que la abrece, pero ya no tengo fuerza para hacerla sentir querida, por lo que le doy un beso con chupete en la barbilla, veo su risa de emoción en el reflejo del cristal del metro bus. Esa es la llave para que comience a hablar mi nuevo descubrimiento artístico:

**— «Mmm..., Roycito ¡respétame soy una mujer egresada de la escuela de leyes!» [ahora una frotada con los dedos entre los ombligo y pelvis] «¡Mmmm, qué rico!».**

**—métame a la cárcel abogaba maligna,… tortúreme con sus dos guardias**

**— Rodrigo Enrique,... ¡basta por favor!,... Tu amiga,... Los pasajeros,... siento rico, pero no puedo, ... siento tan rico ese**




cosquilleo en mi vientre, ... basta..., por favor,... ¡Ximena perdonamee! [y ahora masaje en los muslos].

—¿de quien fue la idea?,... ¡confiesa colonia alienada al Sistema del derecho civil!

—¿y que va a pasar?,... si el poder de esa Talasocracia necesita -Alprostadil urogenital-, para que la 'Common Law' tome posesión de sus colonias

—te la cambio por una Indulgencia Plenaria. Te han hecho creer que tu alma es como la verga de un barco, que se va desgastando con los pecados, y esos pecados son como astillas que se te clavan. Sientes dolor, pero tu educación cristiana te hace recordar que el dolor es salvación. Así que confiésate hija mía, la indulgencia plenaria se encargara de quitar esos heridas de tu alma, para dejarla como nueva. ¿o quieres volver a ser G.I. Jane soldado?,... Java esta igual o mas confundida que tú,... ese bebé será muy travieso

— no, ya no me quiere, ¿y de que bebé hablas?

—en eso tienes razón,... no te quiere, -te ama-, y por Ximena no te preocupes, ella ya esta en un lugar mejor. Sera un honor para ella, que ustedes nombren a la comunión de su amor con su recuerdo

—lo dices tan frio,... con razón te dicen el mata bellas,... ¿tienes espacio en tu agenda para ayudarme a salir de esta prisión? [las ultimas doce palabras las dice con un rostro que refleja la agonía por la ausencia del ser amado]

—¡a ver!,... mira Génesis, tu no tienes idea del dolor que me





**causa su ausencia. Muerta ella simboliza para mi una modificación en mis malos hábitos, pero sobre todo el hecho de aceptar de que no solo cargo con la culpa de su muerte, sino de varias. La lista es grande Génesis, pero tu y Java no están en ella.**

**—lo se, tu nunca nos harías daño físico, pero estas usando la psicología oscura para entrar dentro de mi, el hongo nos lo conto todo**

**—El "plan del Dios, en el que tu crees", es que YO: no sea quien de la orden, o cumpliese esa orden de cancelar su existencia. A mi me toco ser el malvado, el que las manipule para llevarlas al extremo, la locura, el crimen, la muerte. [le doy un beso en la boca, tiembla de miedo] Pero el caso de Ximena, es especial, la vi cumplir sus sueños, le costo años de trabajo. No la vi en 3 años, en los que modifico su cuerpo y rostro, salí con ella y me dejo en el hotel para irse con un cliente. Una chica nueva en su habitación con su dinero, con su droga, fue el voto de confianza por ser el primer hombre en su vida**

**—si lo se, nos lo conto mientras dormías en el pasto**

**—que buen paseo el de ese día,... solo que su trauma era personal; por mucho que eyacularan en su inversión peniana, no podía crear vida. Eso le molesto porque el cirujano le hablo de las maravillas de la Vaginoplastia, la labioplastia y la clitoroplastia. Pero fue breve su explicación con respecto al uso del tejido del colon para crear la vagina, es decir el procedimiento de colgajo intestinal . Durante la vaginoplastia, le extirparon los testículos, pero nunca fue al psiquiatra, al psicólogo, o con un abogado. Por eso sufrió**






**mucho cuando Vivienne perdió el bebé, además tampoco pudo conocer al bebé de Ina, si vieras todo lo que le compro al Bebé**

**—hablando de bebes, …. no se como decirte**

**—no te preocupes, de todas formas ya estamos por bajar, ¡vámonos Amy!.**

Que bonita escena es caminar en diagonal por la Alameda desde el Metro Hidalgo hasta el Palacio de Bellas Artes. Sigue una lluvia suave, la Juventud y fortaleza de Génesis sustituyen a mi bastón, además de la alegría de escuchar a Ute Lemper. Se que Amy vive en un mundo infantil y no tendrá inconveniente en estar sentada un par de horas mas, ya que al traer mi teléfono y audífonos no molestara. Toda la tarde había platicado con Génesis de nuestra mutua admiración por la hechicera de los escenarios del mundo. De la gran responsabilidad de ser la heredera del arte del cabaret de la primera mitad del siglo XX, e imaginarnos como el Conde St. Genois d´Anneaucourt era pintado por Christian Schad. Ambos llegamos a la conclusión de que somos un par de enamorados de las cosas raras y rasposas de la sociedad. De ser culpables de echar un vistazo sin concesiones a las perversiones carnales que se hospedan en los extremos de la sociedad: —como es arriba, es abajo; como es abajo, es arriba. Es nuestra propia manifestación de Correspondencia en sus tres grandes planos: físico, mental y espiritual, como Hermes Trimegisto en El Kybalión y sus Axiomas. Pero nosotros somos degenerados, por lo que ver la pintura (en un libro de arte) de St-Genois d'Anneaucourt, ¡no basta!. En eso, Génesis me ha ganado, la vio en la Neue Galerie (museo para el arte austriaco y alemán) en las calles 86 y Quinta Avenida de Man-

hattan cuando solo tenia 17 años. Así que el Retrato del «conde Saint-Genois d´Anneaucourt» (del año 1927); le implanto la idea de que con un impecable smoking podría acudir al Therapy (348 W. 52nd St.) y con una mirada impasible entrar con toda seguridad al lugar LGBTQ.

Pero en mi caso, esa pintura me hacia sentirme como lo que vivía día a día, el no darme cuenta de la rivalidad que desataban a sus espaldas del conde un hermose travesti y una mujer madura, ambas con vestidos transparentes que dejaban ver su sexualidad radiante. No es que yo pretendiera ser físicamente como el actor de la alta sociedad vienesa, pero al estar entre sus compañeras de las escapadas nocturnas, la Baronesa Glaser: -pasaba a tomar el papel de las Mujeres Cisgénero-, y una travesti berlinés: -que representa a las Mujeres Transgénero-. Así que; esa proximidad a la pintura, con su estilo suave y permanente en nuestro tiempo, es digno representante de la Nueva Objetividad. Sentía que el Conde no tenia piedad para consigo ni para nadie, viviendo entre fragmentos de una incorregible soledad nocturna, donde todas las criaturas débiles e inocentes, se volvían un placer para aliviar su perversión. Siempre oculto entre las sombras, buscando aprovecharse de la turbulencia interior de seres sensuales, a los cuales corromper y volverlos condenados. A ser arrastrados por el desguace del sistema liberal financiero, y las realidades ácidas, que la tecnología en base a los lenguajes de programación de las computadoras, empiezan a suplantar en el tejido de la realidad.

Aunque esa realidad, es la de cada uno de los siete planos de la existencia, o los siete cuerpos del ser humano. Pero la realidad es que en el árbol de la vida, son 10,… que forman 1,… es decir 11. Y en este plano, donde la narrativa sórdida de la






locura, de las pasiones nocturnas, del espíritu oscuro y maligno me sigue premiando con carne rozagante para masticar con calma. Y con calma hemos llegado a tiempo, la fiesta de la Europa de la posguerra, esta empezando en el Palacio de Bellas Artes, el público no dejó un sólo asiento vacío en la sala principal, donde con aplausos de pie y vítores se recibe a la DIVA. Comenzó la interpretación de la obra musical ***Los siete pecados capitales***, Amy me pidió dinero para comprar un combo de un refresco con hamburguesa y papas, así que Génesis en su infinita sabiduría le dio un billete de 500 pesos para que se fuera (obviamente le quito mis audífonos y mi celular). Al fin estamos juntos: Genesis, Kurt Weill, su ballet chanté y Ute Lemper, ataviada con un elegante vestido rojo como toda buena estrella de cabaret. Verla en escena es un acto de transmutación según la letra de cada canción; va de una Vampiresa, a una fichera de burdel, o en una amante que rechaza los convencionalismos de los años veinte del siglo pasado, y al final una atormentada mujer que vive de la nostalgia. Génesis tomaba mis manos mientras su cabeza seguía por el escenario a la diva, pero el llanto masivo llego con la conmovedora interpretación de ***Ne me quitte pas*** de Jacques Brel. Mientras la diva direcciona su voz hacia donde estamos sentados, es inevitable miramos seriamente, la distancia entre los dos es insalvable, así como nuestro tercer beso. Pero en esta ocasión dura tres canciones mas:

*Rejaillir le feu*
*De l'ancien volcan*
*Qu'on croyait trop vieux*
*Il est, paraît-il*
*Des terres brûlées*
*Donnant plus de blé*

*Qu'un meilleur avril*
*Et quand vient le soir*
*Pour qu'un ciel flamboie*
*Le rouge et le noir*
*Ne s'épousent-ils pas?*
*Ne me quitte pas*

Pero la Diva nos hace un regaló de bodas con ***María de Buenos Aires***, de Astor Piazzolla, así que masajeo sus muslos, me besa mas fuerte, que deliciosa sensación es besarla de nuevo, es como viajar a los días en que su mamá era la diva de las marquesinas y candilejas de los cabarets de la ciudad. Salimos cuando la multitud había abandonado el espacio romántico, al final del pasillo un ramo de flores olvidado me sirve para hacer rápidamente una corona, nunca le habían regalado una flor a Génesis,… de hecho soy el tercer hombre en su vida con el que se besa. Amy nos esperaba sentada en las escaleras externas, aun tiene su hamburguesa, refresco y papas de McDonald's, le ha salido trabajo e ira a comprar material para el cliente, le devuelve el dinero a Génesis y corre brincado a un Taxi.

Otro taxi se para frente a nosotros ofreciendo llevarnos, pensé que iríamos a cenar primero, pero prefiere ir al cuarto de azotea. En la contra esquina de mi nuevo habitad, la vinatería es la parada obligada, unos cigarros, agua mineralizada, botanas, hielo y un Baileys. Desde que salimos con Amy la lluvia constante tiene nuestras ropas humedecidas, por lo que Génesis sugiere quitarme la ropa primero para que me acueste en lo que ella improvisa un tendedero con una escoba. Se quita toda la ropa, se deja la corona de flores en el cabello y camina hacia la cama:

**—Roycito,… me siento nerviosa, no es que tenga miedo de que Java sepa que dormí contigo, no creo que sea justo para Amy. Que tal si llega a quererse dormir y nos encuentra, se ve que te quiere, aunque su actitud es muy infantil…. Se me había olvidado darte las gracias por la corona, es muy bonita. [se mete entre las sabanas y comienza a acariciarme].**






**—no puedes lastimar a Amy, porque ella no anda conmigo, la verdad mi amor no se ni porque la traje conmigo. Tal vez no quiero estar solo, pero tengo miedo de decirle que se vaya. [se quita la corona y me la pone en la cara].**

**—podemos parar esta locura cuando tu gustes. No se tampoco porque prefiero estar contigo que con el chico que me invito a salir,... no quiero hacer nada que te obligue a elegir, si ella o yo**

**—si ella prefirió irse a trabajar, que estar con nosotros, es porque quiere drogarse,... y no creo que regrese hoy. ¿a propósito como es mi rival de amores?,... no me has dicho nada**

**—es un chico normal, va al gimnasio donde yo voy, es guapo, joven, tiene tatuajes, trae moto,... a veces un Chrysler 300C. Es diez años menor que yo. [lo dijo rápido, tajante y sin emoción,... de esa forma fría solía hablar de Java y de sus parejas anteriores].**

**—ósea que tiene 20 años le mozalbete. Muy bien, te puede llevar a muchos lugares en esa moto**

**—¿no sientes celos de él?**

**—de entrada no creo que sea hombre, no sabes mentir Génesis, te enamoraste de lo que siempre haz querido ser. Tu te besas conmigo porque te sientes mal por lo que paso en tu casa, te quieres desengañar simplemente. Si Java no fue la pareja adecuada, menos lo voy a ser YO. Dale una oportunidad a una tercera opción, tal vez esa chica, o en otra este tu verdadera felicidad. No puedo negar que me atraes**






**como mujer pero extraño a mi amigo,… el amigo con que el podía hablar de cosas de hombres, justo como ahorita. Además te dije que fueras con un psiquiatra, de preferencia que fuese un hombre mayor para que no te manipule como lo hice con tu vieja, o como con las demás hembras,… o en serio de cabrones ¿quieres estar con un hombre el resto de tus días?**

**—¡no se Rodrigo Enrique!,… no lo se hijo de puta, solo se que me gusto que me la metieras, esa emoción de subirme en tu verga mientras Ximena me metía la lengua en el ano, Java besándome mientras tu le chupabas la verija,… ¡me gusto, quiero otra vez!. Y te estoy haciendo caso, por eso vine contigo,… buaaaaa**

**—mírame a los ojos Génesis,… mírame bien y saca los colmillos, porque solo te lo voy a decir una vez, estábamos drogados, simplemente te dejaste llevar por la emoción. Java y Ximena me contaron su versión solo falta la tuya. Esos pasamontañas y botas militares las hacia verse muy sexys a las tres, que piche violada mas rica me dieron culeras, ¿ya dime de quien fue la idea?**

**—de las tres, buaaaaa**

**—¿Qué estaban haciendo entonces cuando estaba yo dormido?**

**—estábamos enojadas las tres contigo y con ganas de algo mas fuerte, fuimos a conseguir mota, perico y piedra. Pasamos a la vinatería, no me acuerdo si compramos whisky o whiskey, pero desprendía un aroma delicioso. Nos empezamos a cachorrear entre las tres, fue cuando Ximena nos**

**dijo que todo lo que habíamos leído en tu expediente era cosa de nada, que eres un depravado,… nos platico de los palotes tan ricos que le dabas antes de que se operara, de que te peleaste por ella. Que la besabas en la calle cuando andaba vestida de hombre. ¿Y ahora tu me dices que me extrañas por no ser hombre?,… no seas culero, no me digas eso, a ella le diste muchas oportunidades y a mi no. ¿A poco tú crees que disfrutaba que otros cabrones se la cogieran?. Pero el pinche envidioso que eres, la hacia sentir que eras el único cabrón que la amaba de verdad,… ¡eres un hijo de la chingada nunca la dejaste ir!. Pero también que vieja tan pendeja enamorarse de un imbécil como tu, por eso siempre regresaba a buscarte, ¡eres peor que la pinche droga y vino juntos culero! [me golpea con toda su fuerza en el pecho, con la palma de su mano tres veces,… su rostro lleno de ira. Pero lo machín le dura poco] Buaaaaa,… wah, wah: ¡te odio Rodrigo Granda! [me lanzo un escupitajo en la cara] Wah, wah: buaaaaa,… no me dolió que me la metieras por el culo, pero lo que me acabas de decir, ¡si!, Wah, wah: buaaaaa. [me golpea otra vez con la palma de su mano tres veces, y de pilón otro escupitajo en la cara].**

Desde ese día, el pecho no ha dejado de dolerme, pero esta bien, así no se me olvida lo peligroso que es jugar con el corazón de una mujer. Habrá llorado unos minutos mas, pero no se movía, no hablaba, así que me ha dejado bañado en sus líquidos. Tanto era su coraje que se orino sin darse cuenta. Estaba a la expectativa del tiempo para que se largara y poder correr también a Amy, ya no quiero mas fantasmas materializándose aun que este despierto.

Grito Amy, así que; no hubo de otra mas que pedirle de favor que le aventara las llaves. Solo subió a guardar mas di-






nero, viene bien loca, huele a puro alcohol corriente y piedra, pero no a sexo, nos avisa que tal vez regrese mañana. Trajo tacos para cenar y refrescos. Génesis le acompaño desnuda a la puerta principal, ya que la llave de seguridad no cierra por fuera. Tardo varios minutos, regreso al baño, y estuvo otros minutos llorando. Se quedo por un momento recarga-da en el marco de la puerta del baño, se persigno y fue por la bolsa desechable donde estaban los cigarros. Tomo el cenice-ro donde pongo las monedas y las llaves, no lo vacio, así directo comenzó a tirar la ceniza. Regreso a sentarse a mi lado, cruzo su pierna izquierda, le dio un buen jalón al cigarro y me aventó el humo en la cara:

**—eres un pendejo Rodrigo Enrique, pero eres un pendejo con mucha suerte para las mujeres,... te vino a dejar dinero. Eres cabrón, con razón se enamoro de ti,... así como yo. Pensé que solo eras una verga sabrosa en el cuerpo de un hombre común y corriente, pero lo tuyo es las palabras, hace unas horas me tenias en el cielo,... pero ahora me siento en una cloaca. Me sorprende que esa pobre niña solitaria me pida que te cuide,... porque se lo pidió Ximena antes de morir acuchillada. Con razón eres el mata bellas,... pero sabes que, esa niña boba, es la que si te va a matar,... es un Ángel, es el Ángel de la muerte, solo espera a que la gran bruja oscura le de la orden.**

**—me regalas un poco de refresco por favor, me siento mareado [se pode de pie, saca un refresco de otra bolsa desechable y me lanza un pase corto]**

**¡Perdón carnal por la meada!, vamos a levantarte para quitar esas sabanas sucias como tu alma. Se me hace que eres un arconte, solo Dios te puede matar, ¡solo dios puede ma-**




**tar a la infantería de Marina, porque a los pinches rojos cualquier pendejo los mata! [ya no se con quien hablo, habrá que correr el riesgo].**

**—¿cadete quiere unas toallas húmedas para limpiarse las piernas?,… ¡ve tus piernas por favor!**

**—¿porque tendría que limpiármelas?, así son las piernas de un soldado, llenas de sangre y lodo,… ah no mames,… me manche bien cabrón, ¡pinche conde Drácula se va a sacar la lotería!,… [ahora que me doy cuenta no solo me orino, también tengo sangre en las piernas] ¡lamelas perro, lamelas como el perro que eres!**

**—tráelas aquí entonces [se va G.I. Jane y regresa Genesis]**

**—Roycito, sabes como manipularme, ¿ya viste o te digo?,… la tienes bien parada. Perdóname por todo lo que dije,… pero soy una mujer muy débil**

**—si, era lo que te quería platicar, pero solo es por unos segundos**

**—dios es sabio nunca permitirá que mueras, por eso mato al verdugo, «ja, ja, ja», ¡vamos a bañarnos! .**


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



El mal uso de la psilocibina por adictos de drogas duras, tiene consecuencias físicas y psicológicas negativas. Sus efectos físicos, aproximadamente se manifiestan en unos 20 minutos tras la ingestión. Llegando a durar unas 6 horas con los siguientes síntomas: náuseas, vómitos, debilidad muscular, somnolencia, falta de coordinación. Pero es necesario considerar que las mujeres decidieron consumirlos de noche, aprovechando de que la casa esta en una propiedad de 3 hectáreas con una barda de 3 metros de alto. Es como una fortaleza inexpugnable, así ninguna podrá escapar desnuda al bosque. Decidieron no usar ropa, porque la noche es cálida; además desean sentir el pasto, la tierra y el agua de un pequeño lago artificial que también tiene lodo. Si llueve sentirán las vibras de la "Madre Tierra", porque en este —reencuentro con la naturaleza—, han abrazado el estoicismo, el estilo de vida hípster, defendiendo la idea de que ser llamada “loca” es ser contestataria al sistema. Ser cachondas entre ellas no esta mal, es una forma de oponerse al sistema patriarcal, cada día se manosean mas en la cocina, cuando se ayudan a hechizar sus vestidos y a la hora de darme mis masajes de rehabilitación. Pero regresemos a las consecuencias psicológicas de usar la psilocibina sin el respeto debido a la alquimia de las plantas. Las alucinaciones van de una en una:

**—alucinaciones auditivas,** las tres mujeres con el pasar de los días me fueron compartiendo su amarga experiencia, que es personal, pero también puede ser colectiva en el clímax._

**Ximena:**
**sentía ese vacio de una iglesia católica donde cualquier ruido se maximiza por el eco que producen las cúpulas,… después los sonidos ambientales que le recordaban el golpeteo de sus zapatillas en los Aeropuertos,… el corte del bisturí de sus testículos como el golpe que produce una cadena al chocar con el suelo,… el ruido que produce el tacto de los hombres que le quitan la ropa,… el audio del esofago aguantando las ganas de vomitar porque el cliente pago para venirse en su boca… el roce de sus hermosos y carnudos muslos cuando hacen fricción con mi barriga,… el llanto de un bebe saliendo de su vagina cuando hacemos la posición del misionero,… el aire que salió del viejito que dejo desmayado en el Taxi,… los llantos y disparos de los disturbios de un futuro próximo**

**Java:**
**escucho algunos ruidos convencionales como; pisadas, tiros, campanas, murmullos, mis ronquidos, etc.**

**Génesis:**
**en algunas ocasiones durante el viaje, logras escuchar voces, pero los sonidos como la música son mas complicados, fueron horas de música a todo volumen,… la joven treintañera había estado en una onda sonora que no era de idioma entendible. Fue la mas alterada del grupo ya que mezcló el consumo de alcohol con drogas duras a escondidas, violando el ayuno y abstinencia que habíamos acordado.**

**…y en mi caso, rara vez en los viajes se logra escucha música de nuestra preferencia. Aunque fueron el extremo las alucinaciones musicales de Génesis con las mías. Yo escu-**






**chaba las notas alegóricas, de La flauta mágica, esa alocada ópera de Wolfang Amadeus Mozart que siempre me revela algo cuando la vuelvo a escuchar,... palabras mágicas de hechiceros y sonidos de animales salvajes,... los sonidos que producen los cinceles, acariciando la piedra que se transforma en las columnas del Freemasons' Hall. Lo cual me demostró que las alucinaciones más estructuradas o "fonemas"(palabras con significado), se pueden dar con sustancias orgánicas, y superan por mucho la lucrativa industria farmacéutica moderna con sus formulas que manejan en el mercado negro.**

Antes de avanzar a la parte donde el tacto completa la audición, me parece importante justificar su relevancia. Como adicto en un proceso de constante rehabilitación, no se puede avanzar sin la ayuda de los profesionales en salud mental así como el psicoanálisis, o la práctica de un grupo de ayuda como A. A.; esto es lo que nos separa radicalmente de los charlatanes, los telepredicadores y Gurus del Facebook._

**Ximena:**
**percibió que su conducta se volvía aún más errática,… comenzó por sentir el pasto creciendo bajo sus pies, como si fuese una hiedra que se trepaba sobre sus gordas y sabrosas piernas,… sentía como eran degustadas por lenguas con mandíbulas que se formaban con su sudor y la brisa cálida de la noche,… luego trató de "seducir" a la pared dándole de besos, tallando su enorme y jugoso trasero contra la textura áspera de la pared de piedra volcánica,…**

**Java:**
**inauguro un modo enteramente nuevo, para la relación con su vagina masturbándose con el lodo del charco,… se ori-**

no, por lo cual el agua putrefacta con su orina le basto para poner su lengua, y sentirse un animal que bebía libre en un rio,… A esas alturas la conmoción de Java ya era mayúscula, pero nadie presenciaba los hechos. La enfermedad mental que tenia diagnosticada era precisamente esquizofrenia, YO no quería que ella consumiera, pero me insistió ser parte del festín de los frascos que nos llevo el contacto de Génesis; "el señor de los pajaritos" nos advirtió que de los 8 frascos podrían variar los niveles de toxicidad, alucinación y envenenamiento. Pero no se cual de los síntomas cuadran claramente con el accionar de mi hermanita, ya sea de su estatus psiquiátrico o de su viaje

**Génesis:**
Pero entonces,… ahí las cosas pasaron a mayores,... su conducta se volvía cada vez más violenta, opto por pelear con un árbol, e intentó agredir a otro, lo que llevó a su rápida reducción de la ira en el suelo,… pateaba la tierra donde un día antes habíamos hecho una fogata,… tomo los pedazos de leño, que aun no se convertían en carbón para romperlos con su cabeza,… se tallaba la ceniza en todo el cuerpo, mientras reía sin parar

Regresando a mi experiencia sensorial,… sentí como corría entre campos de girasoles,… golpear con mis botas el suelo tras un salto en paracaídas, las uñas de Patsy enterrándose en mis nalgas planas así como su boca y lengua haciéndome sexo oral,… las emociones auditivas elementales, las había experimentado por primera vez con Tory Brauer. Por lo que podía tener mayor control con lo que estaba sintiendo, pero sobre todo escuchando. El viaje es ascendente según su sapiencia de Tory, así que no intervine en los Acoasmas, de forma directa, pero días antes les hablaba suave-



**mente en su odio mientras mas profundo era el sueño. Diciéndoles que los hongos eran para sanar, eran para sacar lo peor de nosotros, pero sobre todo para tomar el valor de deshacerse de mi, que ya no me buscaran, que sean libres en otro lugar.**

Pero esa incapacidad de discernir entre la fantasía y la realidad, es muy difícil para los adictos sobre todo cuando lo carnal esta de por medio, Ximena ha sido una de mis muchas compañeras sexuales con las que nunca use preservativo, Java ya había intentado hacerme sentir un hombre con la posibilidad de satisfacer a una mujer, fuese Cisgénero o Transgénero. Mientras que Génesis, me había dado un beso en la boca después de habernos bañado, según ella me iba a demostrar que era un macho como YO, me hizo reír bastante porque me dio un beso de lengua que duro varios minutos, haciendo énfasis que no sentía nada de excitación al besarme, que a ella solo le excitaban las mujeres y que quería revolcarse con Ximena. Yo le dije que no había problema de mi parte; sin la posibilidad de tener una erección, ni la fuerza para proteger a Ximena, si es que aun queda alguna de mis amantes viva,… lo mas seguro es quedarme solo. Así que mi Niñota, puede hacer su vida con alguien mas,… es mejor para ambos.

**Entre el escuchar y el sentir, se dio la posibilidad del gusto, pero el gusto es personal, tal vez lo picante sea agradable para mi, pero para las "chicas súper ponedoras" (así se habían bautizado) era muy fuerte el sabor de la comida que yo prepare con mucho amor para esas pervertidas. Por eso no sabría a que puede llegar a saber, el excremento de los perros que Ximena termino comiendo,… para terminar sen-tada y beber agua de una de las 33 botellas que dejamos a**

**la mano, por si alguien tenia sed. A la vez dejamos 13 cobijas con tres cojines cada una, por si alguien deseaba parar y dormirse un poco. Una vez ocurrida las reacciones de pánico y psicosis, —sobre todo si el usuario ingiere un dosis grande—, viene lo mejor, ¡cuando los adictos pueden oler!, es decir: comienza a pelear el Ego con el Yo.**

A pesar de carecer de un sistema nervioso propio como la mayoría de los seres vivos fijados a la tierra, los hongos parecen transmitir información mediante impulsos eléctricos a través de filamentos parecidos a hilos llamados hifas, es decir que juntos forman una matriz de interacción. Los riesgos asociados con la ingestión errónea de "pajaritos", le dieron a Génesis la estupenda idea de mezclar los 8 frascos en una ensaladera de plástico, para meterla al refrigerador. Lo hizo mientras caminaba con Java y Ximena, planeando dividir el basto espacio en cuadrantes, y que cada quien disfrutara de su viaje, obviamente considerando a los perros serán 5 espacios. Pero como soy el único hombre del grupo, las reto a que intenten ingerir el caldo de hongos, corriendo el riesgo de envenenarse si no identifican correctamente una de las muchas variedades de hongos venenosos que se pueden confundir al tomarlo por el de psilocibina. Los filamentos de los hongos forman una red delgada llamada micelio, que une a las colonias de hongos dentro del suelo. Estas redes son notablemente similares a los sistemas nerviosos animales, así que estos cuatro animales regresan el contenido a los frascos para repartir por partes iguales.

**Con respecto a lo que fue la experiencia de Ximena, el aroma a los platillos que preparaba cuando era el niño bonito de la cocina económica,…. mi aroma a sudor y sangre, de aquella tarde cuando la bese por primera vez en la calle,**



**disfrazada de niño vaquero perdido en la gran ciudad,…**

**Java supone que cada uno construye sus modos de relacionar lo simbólico, lo imaginario y lo real; a los elementos químicos que dan la percepción del aroma,… lo que desde la niñez te dicen que es un chocolate, ya te están implantando la idea de que es un chocolate, te sabrá a chocolate, y cuando lo comas será un chocolate…**

**Génesis tiene otro modo de decirlo, con el significante, el cuerpo y el goce. Sus delirios y alucinaciones en la experiencia de comer cocaína por accidente a los 7 años activa la conexión que establece entre histeria-alucinación,… todo le huele rico,… todo le es agradable,… su aroma a sudor, sangre y flatulencias,… todo eso construye en su mente la brutalidad de las películas de guerra que le enajenan,… olía a malditos comunistas rostizados por una BLU-32 (Bomba de Napalm) de 500 Libras,… pero al menos ella, —si ha disparado armas de fuego—, la mayoría de las personas fanáticas de ese tipo de cine ni una resortera saben usar**

**Por mi parte no se si estoy en la antesala de la neurosis obsesiva o delirio. En varios momentos resalta la relación entre lo corporal alucinatorio en la histeria y lo delirante en el pensar obsesivo,… sentía el aroma de la vagina de Valeria, así como ese bello sabor a sangre que puntualmente aparecía durante nuestro primer año de fines de semana,… el aroma de su ano antes y después de cumplir su deseo de sexo anal,… los penetrantes perfumees de Vivienne y Java,… el aroma a corazones en chile morita que me preparaba Ximena, a la par de unas tortillas desprendiendo el vapor sobre un comal, que se calienta con leña y mi café de grano,…**


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



Las drogas nos llevaron a conocernos de una forma mas intima a los integrantes de la cofradía nocturna. Hemos llegado a donde ─los cinco sentidos clásicos─, se unen; Vista, audición, olfato, gusto y tacto. Ya es tiempo de recibir la información sensorial completa, para que el cuerpo humano se inmersa en otra realidad; en una realidad personalizada. En general nos sentíamos distorsionados en la forma en que percibíamos el tiempo, el movimiento, los colores, los sonidos y a nosotros mismos. Las drogas pueden entorpecer la capacidad de una persona para pensar y comunicarse racionalmente o hasta para reconocer la realidad. Un adicto de nuestro nivel ha suprimido su alma, por lo que le es mas fácil desencadenar marcados cambios en el pensamiento, el ánimo y los sentidos, además de desarrollar los sentimientos de empatía y sociabilidad solo con otros adictos de su preferencia. Sin embargo, los efectos exactos de la materialización de los estímulos promovidos por los sentidos y su capacidad de conectarse a la -conciencia original-, también varían según el estado mental del consumidor y el entorno en que se encuentre.

**Ximena:**
**sentía que todas las cosas,… quedaban a corto plazo, ya era la madrugada del 27 de junio de 2016: Cuarto menguante, su ─Alteración del estado de conciencia─ le produce el delirio de tomar la luna e introducirla en el charco, sacándola en forma de Saturno,… la distorsión de la percepción, no la dejo sentir como un gato lamia sus pies,… se altera la perspectiva geométrica, sentía el pasto como un suave pastel de**







**la 'Quality Bakery', al que le dio un mordisco,... la noción del tiempo le pedía sujetar su miembro viril, pero al no encontrarlo, en una maniobra de gimnasta, entra por su nueva cavidad frontal; se agudiza la percepción de colores y sonidos. Se orina,... después defeca,... vomita y el sentido del tacto la lleva a tomar otra de las muchas botellas de agua.**

***...solo recuerda que se arrastro como pudo a la colchoneta, tomo una cobija y se quedo dormida hasta sentir el sol en su rostro...***

**Java:**
**Al igual que Ximena respeto el ayuno,... pero algunos consumidores se ven invadidos de pensamientos y sentimientos aterradores intensos: como el miedo a su padre de dejarla sin herencia, de quitarle el edificio, de volverme a pedir ser su donador de esperma,... pero vio a su hermano, se le apareció, pero no quiso revelar lo que le dijo,... también vio a su padre, el honorable coronel de la IFOR —de origen Español—, en la ciudad de Mostar (Bosnia y Herzegovina), siendo el único contingente desplegado en la zona de las tres comunidades: croata, bosniaca y serbia, los maricas USACOS lo dejaron solo, sin línea de abasto,... pero el verdadero pánico llego con la explosión de un mortero, que pone de manifiesto el letal legado de la guerra, el dolor, la angustia.**

***...la búsqueda de respuestas se hacen patentes con la muerte; a causa de una explosión, mueren cuatro niños refugiados, uno de ellos muere en sus brazos, y lo único que puede hacer para que no lo devoren los perros, es***



*dejarlo entre un alijo de municiones sin explotar. Java se desgarra en gritos y llanto hasta desmayarse, desper-tando al sentir los lamidos del gato en su cara…*

**Genesis:**
**¡nadie supera a mi Zarina Catalina III de la nueva Rusia Transcontinental!, para ella perder el control de sí misma, es la marca registrada de la casa,… aquí la locura es un acto digno de los limites del universo,… [parece el guion de un monologo, escrito por William Shakespeare]**

**—Soy Lady Zarina y veo que al fin me has encontrado,… conozco todos tus anhelos que necesitan ser liberados,… tus preferencias que necesitan ser intensificadas, ¿mírate en este espejo?,… tenia un enorme falo que parecía un Bate de béisbol, con dos enormes Balas de cañón antiguas de hierro colgando,… no podía caminar por el peso, era demasiado,… pero ese enorme peso la sumergía, para llegar al otro lado del planeta,… cada que cruzaba una capa, se le mostraban su madre y su padre, escenificando la tortura de un esclavo africano, someter a sodomía un sirviente eunuco,… elegir entre un modo de vida fetichista, o masoquista en un catalogo de ventas por correo y dejar el sobre en el mostrador de DHL de paseo de la reforma, mientras el monumento a Cristóbal Colón baila break dance,… ser coronada en la catedral de Cristo Salvador de Moscú, como la manipuladora del espíritu y la lujuria voluntaria, danzando el 'Voodoo Suite' de Dámaso Pérez Prado,…**

*…se dejo caer y abuso de un montículo de tierra, pero al montículo de tierra le gusto tanto el abuso de confian-za, que se sometió a su voluntad pensando que era el*

*Zar Vladímir Vladímirovich Putin, sentía que la gran masa de Eurasia y África eran de ella, las abrazaba con fuerza, mientras con su lengua lamia la nieve de Alaska,…sentía un clima frío en el rostro y un gran oleaje moviéndole los intestinos, pero la navegación no es complicada para un tiburón como ella ; El mar de Bering es expulsado en una bella lluvia dorada de orina, queda agotada y como "es muy macha", dormirá sobre su excremento a la intemperie,…*


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



—antes era indefensa. Hoy te atraparé. [escuche una virginal voz al odio]

—¿eres a quien he soñado? [sentí una manos frías de porcelana recorriendo mi cuerpo]

—claro animal, soy ella,… y todas a las que nos has lastimado, [la luna cambia a color oro y el cielo a purpura] en los últimos años he dominado la excitante y pecaminosa actividad de la cercanía a los honorables muertos, y la distancia a seres inferiores como tú

—vuestra venganza bien es milenaria,… me matan, e insistes que el ciclo del Uróboros continúe,… madre de Asmodai. [siento esos deliciosos labios besar mi frente]

— "ha, ha, ha" la perfección ahora es mía, no sólo penetraré profundamente en tu alma lujuriosa y nada codiciosa, sino que también tomaré posesión completa y holística de tus mujeres,… corrijo de las mujeres, porque nunca has dejado de ser un: "vaso más débil", [muerde mi oreja izquierda suavemente, mete su lengua en mi odio, ¡siento como sale por el otro!] ¡Me perteneces!,… pero tu nunca me tendrás, nunca cuidas los regalos que te doy para cuidar,… prefieres follarlas solamente,… ¿Dónde quedo ese hombre elegante que me llevo flores y me pidió ser su mujer?

—entonces,… ¿es por eso que siento tus lagrimas caer sobre mi? [una suave lluvia comenzó a humedecer la cobija en la






**que estaba acostado] si tanto me odias, ¿para que esperar el amanecer a mi lado, podrías disolverte con el?**

**— "ha, ha, ha" créeme que puedo llegar muy lejos, herirte de verdad, como lo estoy haciendo en este momento, [sentí como si me estuvieran haciendo una cirugía sin anestesia] pero escuchar tus gritos de dolor no me satisfacen, incluso las más altas expectativas serian, que me pidieras perdón, pero como tu voz, tus palabras, son encantamientos que nunca he podido sacar de mi alma,… te corte la pliegue vocal, [sigo sintiendo dolor] así que seguramente podéis ver la zona blanca de la línea entre la vida y la muerte,… pero habla conmigo, desde el interior de tu corazón[…]**

**[…]"ha, ha, ha", no tienes corazón, se me olvido. Lo que me extraña de ti es,… ¿Cómo hacías para endulzar mis oídos en las noches de angustia tras una pipa de cristal?, te voy a dejar hablar, porque a veces los cerdos escupen bonitas flores, además quiero que veas algo,… "ha, ha, ha" que divertido, ¡que divertido es torturarte!, devolverte ese dolor que tu lujuriosa alma le implanta a la mente de esas mujeres**






**indefensas,… ¿te gustaría que yo también les implantara ideas?,… "ha, ha, ha",… ¡habla cobarde!, [si es una fiesta de venganza pasional creo que apenas comenzaran a llegar los invitados]**

**—por lo que veo eres una mujer que ha planeado su venganza,… muy bien,… excelente [asoma sus ojos, sus hermosos ojos que van del verde al gris y del gris al azul] ¿y que sigue amada mía?**

**—primero voy a poner unos cojines para que estés mas cómodo,… ♫♫♫ *yo soy la Reyna del bosque frondoso y no puedo lastimar a ningún ser vivo, porque aunque no tengas corazón, respiras, y si respiras no puedo,…*[pero que mujer tan loca, con razón se enamoro de mí] ♫♫♫ *otros carnívoros lo harán por mí, Na nai na na na na nai na,…* [al fin puedo ver su rostro completo, es hermosa, si es ella, es la mujer que apareció en mi estado de coma]**

**—canta usted divino,… pero no me ha dicho su nombre**

**—es cierto que descortesía la mía,.. [vuela sobre mi y cae hincada sobre mi barriga] espero y mis prendas finas no se impregnen de tu hedor, de tu hedor de macho,… mírame bien Rodrigo Granda y no te atrevas a decir mi nombre, porque ahora si te mueres de verdad,… ♫♫♫*soy la mujer que lleva en su vientre, la Cruz del Cristo de Mena, y arriba una pirámide egipcia, mira mi tercer ojo, mira como derrama lagrimas de amor por ti, Na nai na na na na nai na,…* [su rostro es inconfundible, pero esos tatuajes y el cuerpo, no se los conocí] ¿en verdad creíste que te burlarías de mi, o de todas sin un castigo?,… no-no-no,… que ridículo te ves ahora,… ¿Qué estaría yo pensando el día que te conocí?**





**—fue el día mas increíble de mi vida,… aunque lo dudes**

**—¡lo se!,… no hay nada que una mujer de mi nivel no sepa, tú y ellas están aquí,… por mi voluntad. Si te perdonan te daré el ultimo regalo, si te equivocas,… de nuevo seguirás solo,… ♫♫♫*soy la dueña del bosque y he venido a curar a un lobo de patas quebradas, Na nai na na na na nai na*,…[sus filosas uñas recorren mi rostro] bueno amor mío, me voy porque las mujeres necesitan despertar, y borrar toda esa información que les has metido; ¡no es cosa fácil!. Y para que veas que no soy rencorosa, te voy a dar el ultimo beso, aprovéchalo grábatelo para siempre, porque labios como los míos ¡nunca encontraras!.**

**Me quede entonces bajo una suave lluvia y sobre el húmedo colchón que me hizo sentir que flotaba en una nube,… no se cuanto tiempo paso, pero lo que vino después fue increíble: mis puntos focales ampliamente posicionados en el campo clásico negro,… y cuanto más inusual es una fantasía, más desafiante, extravagante y especial es el desarrollo de esta,… escuche otra voz, tambien de tono y textura femenina, pero esa voz nunca la habia escuchado es nueva para mi, «Y puedes estar seguro que como artista marcial entrenado, conozco mis encantos sensuales especiales para volverte loco con ellos. ¿Estás listo?». Una vez que haz experimentado la muerte, las sensaciones de desesperación son casi nulas.**

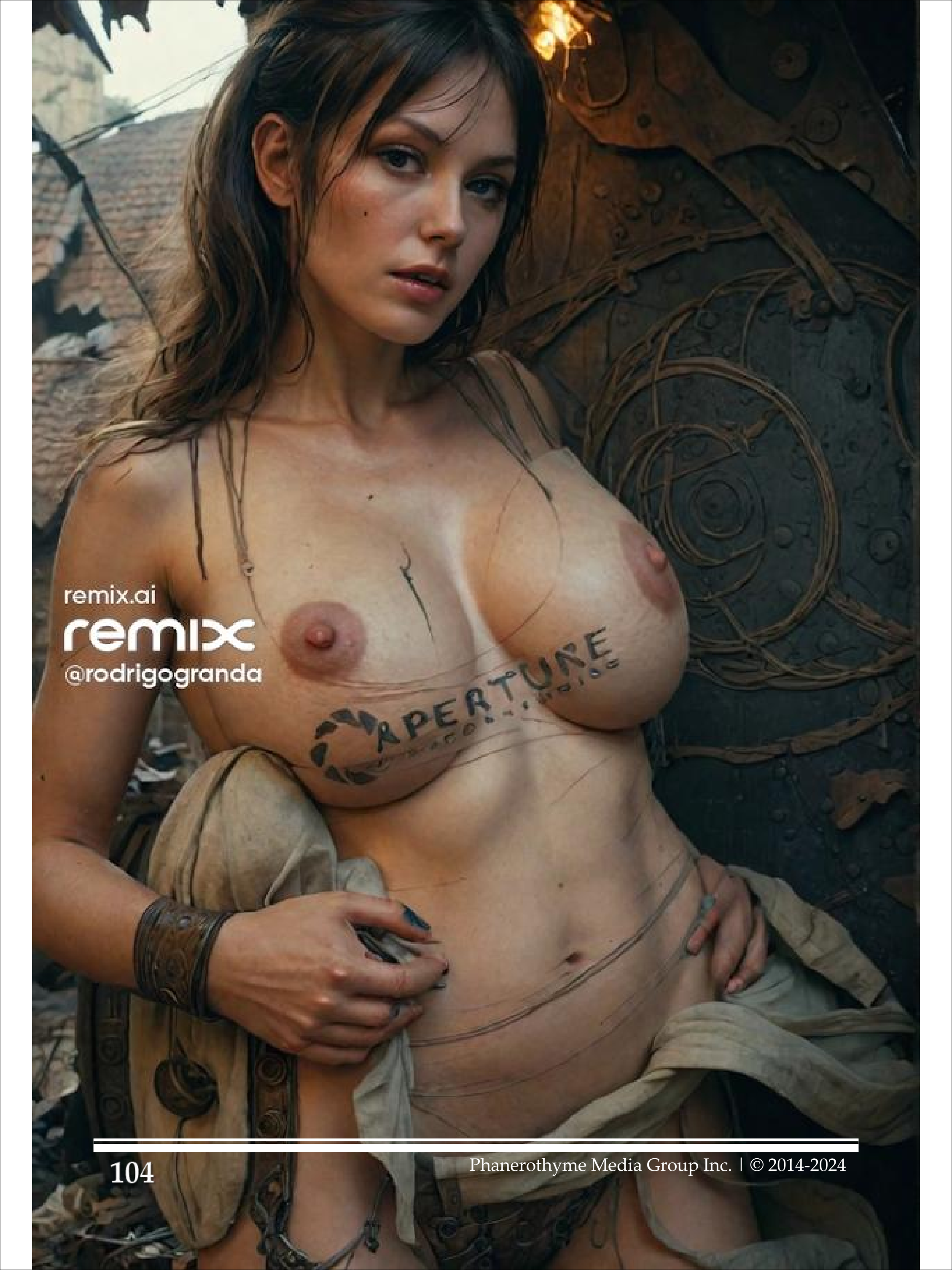
> **Creo que en esta ocasión me ahorrare el viaje para ser guiado por *Hasan ibn al Sabah*, siempre he querido conocer al "Viejo de la Montaña".**







remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda
APERTURE



***21 de junio:***
***a las 10:52, UTC, 5:52 hora de México,***
***iniciará el Solsticio de Junio del año 2014 en el planeta.***

Los Solsticios son aquellos momentos del año en los que el Sol alcanza su máxima declinación norte y máxima declinación sur con respecto al ecuador terrestre, lo cual ocurre dos veces al año: en Junio y Diciembre. En diciembre de 2013 se fue Vivienne Wimmler con algunos meses de embarazo, hoy regresa con una cortada en el vientre que fue necesaria para evitar "futuros problemas", con el embrión o feto anencefálico. -Ray el rata- se ofreció llevarme al Aeropuerto Internacional de Toluca, porque su esposa lo había dejado y seguiría manejando su jeep hasta los cabos para según el "volverse un amo de la tabla de Surf, y vender conchitas con una frase muy mamona en idioma ingles para sostenerse".

Ni el día que se suicido su ídolo de barro de la adolescencia, había sentido esa sensación de pegarse un tiro en la cabeza. Por lo que, por respeto a la memoria de su padre le acepte encaminarme para que no se sintiera solo. Las cosas para él mitómano mayor no han ido tan mal, al dejar a la comerciante, su familia le levanto el castigo, y ahora forma parte de la empresa de seguridad privada que fundo -mi Comandante del alma- con el dinero que se "Carranceo" de los sindicalizados de la extinta policía auxiliar. También mi padrino don Luciano es socio en la empresa, no confía en él rey del préstame y luego te pago. Si se le sale alguna pendejada en el camino no le daré importancia, me son irrelevantes sus






tranzas, y mientras el cubra los gastos con su tarjeta corporativa que reporta cada tres meses como robada (la clona un mes antes) es suficiente para molestarle todo el camino:

—Roycito, vas a ver que en uno o dos años voy a surfear mas ‘pro’ que Kelly Slater,… mientras que las gringas que me voy a ligar van a vender conchitas y camisetas personalizadas con la frase “Ray flying over the waves”

—¡pinche rata nadie te gana a decir bernardinas! lo bueno es que te vas a independizar,… pero con la tarjeta corporativa de la empresa, será un gran reto para un enano corporal y mental como tú,… no usarla mas que para emergencias. A propósito, gracias por el desayuno en el Jeep de Barbie (su exmujer cambio el color a rosa mexicano), eso de pasar a McDonald‘s y después al 7-Eleven no cualquier pequeño burgués que se toma fotos con las nativas de Cuba se lo permite

—no Roycito, yo tengo ideales,… por eso traigo mi camisa del EZLN pero: ¡Hambre es hambre!

—a mi me hubieran gustado mas unos tacos de muerte lenta del metro observatorio con una coca en envase de vidrio bien fría, no esta mamada de Vodka Karat que tomas con naranjada Bonafina

—¡solo los hijos de puta que comen carne como tú, comen allí!, yo soy inteligente por eso soy vegano, además la coca es un refresco Yanqui

— ¿no mames rata, tu Jeep Chrysler no es yanqui?






—!claro que no¡, mi papá lo armo con las patrullas de un deshuesadero, por lo que lo convierte en un vehículo hecho en México, y aquí el único yanqui eres tú por leer a 'Milton Friedman'

—entonces en tu lógica de "pejezombie": ¿leer a Adam Weishaupt me convierte en alemán automáticamente?

—¡a huevo!,… aunque no se quien es ese señor

—¡no mames rata!, tú la única pseudocultura que tienes es porque escuchabas radioactivo,… aunque ahora te crees universitario por ver TV UNAM. ¡Ya quítate esa camiseta porque estas insultando a la verdadera izquierda mexicana!,… aprovechando que traes abajo la de Nirvana y que vienes escuchando *Born in the U.S.A. de Bruce Springsteen,* deberías de gritar ¡cuba si yanquis no, cuba si yanquis no!,… nada mas no te vayas a ahogar con esa deliciosa Big Mac,… creo que es la tercera que llevas

—¡vete a la mierda culero, eres un pinche capitalista el comunismo nos va a traer libertad!

—baja las ventanas de tu jeep por favor

—¿para que?

—para que tu loción para la calvicie ***Fidel de medio centavo*** se esparza con el aroma a libertad y progreso del comunismo,… ¿será que por eso todos salen huyendo de allí y de Venezuela? [hace mueca de enojado]. Nada mas por eso no te voy a regalar de mi deli-






ciosa coca cola de lata, ni te voy a convidar de mis cigarros Marlboro [le sale una breve sonrisa] que voy a prender con este Zippo oficial de la Harley-Davidson

—a verlo, ¡esta chingón!,… ¿Cuál de tus putitas te lo regalo?

—¡dame eso rata, pon los ojos en la pista y las manos al volante!. Me lo regalo la “Drag queen” gringa que me tire ayer en su casa de Paseo Interlomas,… (pone cara de enojado) ya en serio, gracias por pasar por mi

—¡a mi no me vas a manipular como a tus putas!

—¡que ardilla se escucho eso!, pero no te preocupes, donde me vas a dejar a unos minutos esta San Mateo Atenco, buscas las brechas que dan hasta Paseo Tollocan, allí están las entradas clandestinas de los “table dance”, págale a alguna bailarina para que beba contigo,… al fin que para eso son las tarjetas de crédito ¿o no?

—¿y están buenas al menos?

—¿te acuerdas de las primas de Sharon?

—¿las trillizas?

—andan allí trabajando, le meten duro al vicio. Ponte vergas atrás no te vayan a dar hurto las culeras

—ya llegamos,… ¿en serio no quieres que te espere amigo?






—no, ya sabes como es Vivienne, no se en que casa nos vamos a quedar

—va, te busco cuando ya tenga un lugar donde recibir a la pandilla en los cabos

—va, cuídate amigo.

Me sentí muy bien dándole un abrazo a Ray el rata, nunca vi a su padre abrazarlo, siempre lo trate mal porque es de esos que si les das la mano te agarran el pie, y te quitan el calcetín sin quitarte los zapatos. Además en el abrazo le saque mi encendedor y mis cigarros, cuando baje por mi maleta los tomo el muy rata. No se si sea cleptómano o solo lo haga por envidia, pero de que es un mitómano de eso si estoy seguro. Precisamente la chava con la que se junto lo corrió porque se fue a un teibol y allí trabaja una de sus primas. Yo me entere porque uno de los taxistas que andan llevando a Ximena se lo conto. Ni mentir sabe el culero, nunca ha querido a ninguna de las mujeres transgénero o Cisgénero que me rodean.

Dorian me conto de las travesuras de Ray el rata con el gallo; otro junior hijo de un guarura de Durazo, unos le decíamos el guachito, otros la gallina. Resulta que a mediados de abril de 1994, los gañanes que nos juntábamos en las canchas de básquetbol de la semilla (en lo que alguna vez fue el gran canal del desagüe), teníamos a Ray el rata colgado boca a bajo y dándole de balonazos. Tenia pocos días de haber muerto Kurt Cobain y se le ocurrió la estupenda idea de salir a pedir para una misa, andaba con un cuadro de poliéster que le vendí 10 veces mas caro, que lo que me costo en los posters del centro. Muchas señoras de la tercera edad le dieron dinero para el rosario porque pensaban que era uno de los chicos





de las vecindades de la zona. Por lo que sus medias hermanas (unas gemelas) lo fueron a acusar conmigo, y como su papá me dio línea de corregirlo, lo único que se me ocurrió fue agarrarlo de piñata en lo que las gemelas devolvían el dinero a las doñitas de la 20 de noviembre y la 1ero de mayo.

Las ge-malas (apodo que les puse y les encanto) le pegaban con unos palos de escoba, no lo querian, no lo bajaban de provinciano, venia unos días a quedarse en el barrio con su papá, y en cuanto hacia una pendejada corría con sus abuelos a Tultitlan. Aun recuerdo como gritaba, no tanto de dolor, sino porque la sangre le estaba inflando la cabeza de güero de rancho y se parecía a un jitomate. Así son las travesuras estudiantiles:

—¡pandilla, bájenme! [mi compa el Román le da un balonazo]

— ¿Qué nos vas a dar culero? [no recuerdo quienes ni cuantos éramos, pero todos moríamos de la risa]

—¡le voy a decir al gallo que nos preste su estudio y sus instrumentos para grabar!

—¡nel ñero, ponle algo mas! [grito alguien de la banda de los sapos]

—¡pongo un cartón de guamas! [las ge-malas lo escupían]

—¡ya bajen a ese hijo de su puta madre! [grite y me di la vuelta para buscar un teléfono publico, Sharon me envió un bipazo y quería que le marcara a su casa]





Fui hasta la tienda *la paloma*, Sharon me dijo que vendría con sus primas en el auto de su mamá a verme, porque seria su primer día manejando fuera de la colonia portales. La banda entro riéndose y al final Ray el rata me dijo que lo acompañara a ver al gallo para lo de la grabación. Como siempre he tenido el problema de ser un atarantado para los instrumentos musicales y los idiomas, le dije a -Ray el rata- que yo cantaría y que las coristas venían en camino. El resto de la banda se salió de la tienda y dejamos al final a –Ray el rata- para que pagara los refrescos y las botanas. Regrese a la papelería el *patito feo* por unas copias que habían mandado hacer el –guachito- y -Ray el rata-. En una hoja tamaño carta venia una cara loca de Kurt Cobain y textos al estilo del disco ***The Great Rock 'n' Roll Swindle - the Sex Pis-tols*** (que les preste a ese par de putos). Pero no se para que le pusieron una leyenda bien mamona que decía: ~~escucha los spots en radioactivo 98.5 fm.~~ Pinche par de idiotas, no los dejan sus jefes ir a las tocadas del salón cosmos 2000, mucho menos al chopo los sábados, ni al IMER a comprar discos el viernes. Todos los discos que tienen yo se los vendí por que les da miedo ir a la calle de Matamoros en Peralvillo. Ni a esa pinche estación de radio payolera han marcado para echar desmadre o dedicarle una canción a la banda, ─con razón eran pareja a escondidas, se daban pena y pene uno al otro.

Unos días antes andaban pegando sus carteles para la audición por la zona, lo cual fue un rotundo fracaso porque esta zona es del Sonido oso Candela de la Romero Rubio. Pero en fin, fue muy divertido recordar esa época en que no gobernaba la droga mi vida, ni la niña rica que ya tardo en llegar. Afortunadamente alcance a comprar el diario la jornada y la revista proceso. Solo a mi se me ocurre hacer esas lecturas en






el estado de México bastión en pie del verdadero revolucionario institucional es decir: los hijos del ejercito constitucionalista y nietos del general Zaragoza.

Es bueno despejar la mente un rato después de leer la actualidad política, cultural y económica del país, sobre todo porque ya empiezan a llegar los mensajes sucios de Vivienne con sus planes. Una vez que arribe el ***Bombardier Challenger 300*** a la pista del Aeropuerto Internacional de Toluca, nos recogerá una de las camionetas de la empresa y pedirán un taxi para llevar el resto de valijas, cajas y maletas. Las Marys nos esperan en la casa de cerrada de mirador en valle de bravo, me pidieron evitar el tema del embarazo interrumpido. Conociendo a Vivienne seguramente viene borracha, drogada o ambas cosas. Y si, asi es, ha dejado su bolso y carterón en el ***Bombardier,*** pero basta un chasquido de dedos para que la nueva asistente personal de la Ghoul Maniquí corra con esa falda de cintura alta tan elegante y entallada que hace sus piernas abrir de la rodilla hacia abajo, combinando con sus sexy zapatillas de tacones metalizados de plataformas negras. Porta una blusa blanca de encajes al frente y lisa en las mangas, su cabello es rubio y viene sujeto con un pequeño moño a forma de dona para sujetar ese liso pelaje como cola de caballo. Su rostro es blanco, casi pálido su nariz diminuta, sus labios gruesos, casi no tiene mejillas, su cuello es largo y delgado, su maquillaje es breve pero su perfume es delicioso. Vivienne trae unas gafas de ***Michael Kors*** que le cubren la mitad de la cara, viene sin maquillaje y es evidente que le queda la ropa grande por el exceso de la vida nocturna de Londres. Gira su cabeza al escuchar el taconeo de Nelly (su nueva asistente personal) y me dice con su tono de mando:






—¡que esperas idiota para darme el brazo, que no ves que me vengo cayendo de drogada!  [me pongo de su lado derecho ya que por reflejo suele vomitar girando su cabeza hacia la izquierda]

—¿quieres que vayamos por mas amor? [los tacones bajan de ritmo, es decir la asistente del año viene atrás]

—no amor mío, así esta bien, quiero nadar. ¿y cual de tus putitas te trajo Rodrigo Enrique? [es mejor seguirle la corriente, a los 15 minutos se le va a olvidar]

—"la ray", me trajo "la ray"

—¿el enano maldito que va a las pesas?

—¡ese mero!

—lo hubieses invitado, tengo ganas de escuchar sus mentiras, sus cuentos, pero sobre todo que te eche de cabeza, que me diga todas tus fechorías. ¿seguramente te dio un paseo por todos los puteros del rumbo?

—tu serias la primera en enterarte si ingresara un hombre religioso como yo a un lugar de pecado como ese. Ximena o cualquiera de tus espías te informaría en el momento

—¡claro, yo lo se todo!. Solo lo digo para torcerte, a todas tus mujeres las he ensobrado. Se hasta lo que cagaste hace rato en el baño

—me lo imagino,… seguramente en tu departamento






de One Hyde Park recibiste algún miembro del MI6 que te vendió algún sistema de espionaje internacional

—¡no, para nada!, ya te dije ahora mis ojos llegan mas lejos gracias al WhatsApp , Telegram y Line

La ***Dodge Durango*** se acerca a la bahía de ascenso, Nelly se va delante con el chofer, Vivienne y yo atrás. Tras unos minutos de silencio en lo que tomamos rumbo con el GPS de la camioneta hacia nuestro destino, la dueña de mi alma continúa con el interrogatorio:

—te he traído algunos libros de regalo, espero  y te gusten, ¿a propósito cuando me pensabas decir que Ina tendrá un cachorro tuyo?

—según ella no seria un evento de mas de dos, ¿Cuándo te lo dijo?

—pensó que me consolaría, pero estoy molesta,… un día nos sentaremos a platicar los tres o los cuatros,… en fin,…. ¡la putería!

—pensé que te lo había contado Ximena, ella tiene línea directa con la psicópata, después te enseñare unas cartas que me dejo

—¡eso suena interesante!, pero dime,… ¿porque le dicen a tu amigo mitómano Ray el Rata?

—así le puso su papá, porque todo se roba el cabrón, su nombre es Israel y su único apellido es Alejandro como su padre. Su papá era la buena onda conmigo. Era el






tío de la primera vestida con la que anduve, por lo que conozco a la mayoría de su familia

—ando drogada, pero no entiendo nada,… absolutamente nada, pero sígueme contando, hay cosas que no se de ti. ¿Cómo es eso que tiene el mismo nombre y apellido?

—lo que yo se, porque mi estimado comandante me lo conto con lagrimas en sus ojos y una jugada de póker en las manos es que: un comerciante Judío del centro histórico fue a hacer negocios a Oaxaca y se lo encontró casi muriendo en la carretera, nunca supieron quienes eran sus padres. Por lo que su esposa convino en adoptarlo, cuando se recuperaba en el hospital solo sabia que se llamaba Israel o Alejandro, por eso lo registraron así. El vivió los disturbios del 68 y el 71, era halcón. El era un verdadero cabrón hecho a madrazos, pero su hijo le salió putito, andaba con otro chico del barrio que se sentía músico igual que él, y para acabarla de chingar también era parte del aparato de seguridad del estado

—¿entonces su papa y tu eran amigos?

—si,… la verdad le tenia mucho respeto al comandante, la cague,…. Pude ser policía judicial federal y andar haciendo bisnes,… pero no me quede, no pase el examen psicométrico

—¡Rodrigo Enrique no hubieses durado ni un año!, una mujer celosa y loca como yo, con tu propia arma de cargo te hubiera matado



—¡que honor morir por la mano de una mujer que es descendiente de las mujeres que sobrevivieron Ravensbrück!

—no amado mío, yo no te mataría soy una cobarde,… pero mi familia si. Por eso no vamos a regresar al departamento de Polanco.


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda



El avance de la camioneta es lento, entre la gente que tiene su casa de descanso para los fines de semana y los turistas, la carretera es insuficiente. Pero la ***champagne Bollinger La Grande Année*** que viene sirviendo Nelly hace mas confortable el viaje, además de que ya viene en la parte trasera con nosotros, un poco de música de ***Compay Segundo Live 'Chan Chan'*** en los monitores HD de los respaldos es la cita perfecta. Al fin me da un beso en la boca Vivienne, espere muchos meses para volver a sentir ese coctel de drogas que tienen sus labios. Como ya estamos algo empalagados, unos jalones de cocaína nivelan el exceso de azucares para seguir platicando:

—que chistoso chico es Ray el rata, ¡un abusivo como tu seguramente tenia licencia de golpearlo por ordenes del comandante!

—si, no hallaba la forma de alinearlo, pero ya vez; seguramente ya va de regreso a cumplir sus sueños de ser un ***Surfer***,… yo creo que le va a ir bien

—ya esta muy anciano para eso, ¿creo que tiene tu edad o me equivoco?

—es mas grande de edad por días, pero de edad mental se quedo en la educación básica, siempre trato de hacer menos a la banda porque era el segundo niño rico del barrio. El primer niño rico fue su ***amasius***, era el único hijo de un soldado raso que fue guarura de un ex presi-






dente de México. Mi padrino don Luciano y el comanche jugaban póker con el guacho los fines de semana, platicaban de sus bisnes, sus años de gloria, pero siempre respetaron a la gente, aunque sus hijitos salieron unos buenos para nada,… yo creo que por eso no me decían nada por agarrarlos de pendejos. Pero mi padrino solo tenia mujeres, nunca le atino al niño, y eso que tenia varias esposas,… yo creo que por eso me aliviana cuando me ve todo jodido ,… me debí ir a vivir con su familia, total ya me andaba cogiendo a sobrino "la Dorian" y nadie decía nada

—¡bésame degenerado! [no se que pastilla estamos disolviendo en nuestras lenguas],… hidrátanos por favor Nelly y prepara mas segmentos, deja el mas largo a mi ***Petronio*** para que nos siga contando las aventuras en viva voz de ***Encolpio***,… y entonces ¿porque te sigues juntando con Ray el rata?

—no se, tal vez es por costumbre, o porque nadie lo quería, pero tiene talento para la música, toca varios instrumentos. Inclusive tuvimos una banda con el guachito y otros inútiles como nosotros, aunque con unas coristas muy hermosas y calientes

—¡jejejeje!, ¿y como se llamaba la banda?

—hombres nirvana

—¡jejejeje que nombre mas extraño!, mas extraño y perdido que nosotros,… ¿porque fue ese nombre?

—por que los hombres G y nirvana eran sus ídolos de






barro,… aunque ahora es un fiel seguidor del "Mexican messiah" como lo nombra George W. Grayson

—¿y quienes son esos drogadictos que mencionaste primero?, del "Egregor" ni vale la pena hablar, no tiene la estatura política de Adolf Hitler ni la simpatía de Bill Clinton

—son unos perdedores con un poco mas de plata que ellos, de esos grupos que arman las disqueras para vender mercancías como camisas, tazas, calendarios,… algo así como la pornografía, el mercado del arte, las revistas y los libros como el código Da Vinci

—¿Nelly tu escuchaste alguna vez a los grupos de los que habla redrogo?

—no,… la verdad no. Yo soy de ***Spice Girls*** en adelante [esa chica habla con una voz muy apagada y suave, presiento que es Trans, pero Trans de familia rica]

—¿Vivienne y tu nueva asistente de donde salió, parece que es muy tímida o es seria?

—no amor mío, simplemente le he advertido del tipo de depravado que eres, ¿Qué no ves que te tiene mie-do?, nunca había visto a un drogadicto pobre como tú,… ella solo se droga con los hijos de los oligarcas ru-sos que van comprando la "***City of London***" lentamente,… preparando el terreno para la llegada del Zar Vladímir Putin el Terrible, tenemos que detenerlo,… ¡manda a Ray el ratoncito valiente con su playera del Che Guevara a detenerle!





—ya estas muy drogada mi amor, aunque Ray el rata tenga el cuerpo de la hormiga atómica, no sabe ni meter las manos. Además si me tuviese miedo esta bella mujer, no se pasaría entre los asientos para quedar en medio de nosotros [sonríe y se sonroja a la vez], lo cual me confunde, porque se parece bastante a ti, usa el mismo estilo de ropa, pero su aroma es mas agradable

—¡respeta a nuestra nueva ama de llaves por favor!,… cuando llegues todo borracho ella te va a esperar para abrir la puerta, darte tu pipa para el bajón y acercarte un balde para que vomites

—¡por fin mujer ponte de acuerdo con tu sombra!, ¿es tu asistente personal o tu ama de llaves? [Nelly se pone la mano en la boca para cubrir su sonrisa, pero Vivienne se la quita para meter lo que queda de la pastilla azul a su boca en un beso corto]

—¡no es cierto!, ella habita en el mismo edificio donde compro el departamento mi padre en Hyde Park Londres. Solo es una broma,… pero mejor que ella te cuente su historia después.

Las Marys y el chofer bajaron las prendas, regalos y fayuca de la camioneta, así como del taxi de sitio que nos seguía desde el aeropuerto. nos esperaba una mesa con cocteles y carnes frías para degustar, a un lado del salón terraza con salida a la alberca. Comenzaba a oscurecer y me cambie de prendas para estar mas cómodo en la parte baja de la alberca. Estaba besándome muy rico con Vivienne cuando su padre le llamo al numero de la casa,… así que me quede solo con






Nelly en la alberca. Pude apreciar su pubis con ese diminuto traje de baño, al parecer su cirugía es de mayor calidad que la de Ximena. Le ofrecí ayudarla a salir de la alberca ya que se sentía un poco mareada por que no había dormido bien los últimos días. La cargue en estilo de novia para dejarla en una de las sillas reclinables alrededor de la alberca, le serví agua mineral con una naranja exprimida con mi mano para rehidratarla. Así que es hora de confesar a esta nueva novicia de la congregación de los sodomitas descalzos:

—¿Cuántos días  llevas drogándote con Vivienne Mujer? [los ojos de Nelly están desorbitados y su sudoración es intensa]

— no se,… no lo recuerdo [tiene ese rostro de arrepentimiento, se ve que casi no se droga y ha sido mucha sustancia para ella]

—ve a dormir mejor, Vivienne se tarda con su padre horas hablando por teléfono

—no, así esta bien, mejor dame mas liquido [yo opte por una copa mas de la encarnación del savoir-faire con un procedimiento de vinificación  artesanal exclusivamente en pequeñas barricas de roble que tiene la Champagne Bollinger]

—¿Cómo conociste a mi loquita? [su sonrisa es maravillosa]

—mi padre es guardaespaldas de un oligarca ruso que tiene un apartamento en The Albion Riverside, frente del embarcadero de Chelsea, es cruzando el río Táme-





sis. Esta cerca a la zona de las tiendas, bares y restaurantes de King´s Road. Por lo que la había visto en varias ocasiones perderse y no saber como regresar a casa, así nos conocimos

—si, la droga le gana,… la gobierna aunque ella siempre lo va a negar,… ¿pero como llegaste con ella hasta aquí?

—bueno,… solo recuerdo que empecé a intoxicarme con ella,… me pregunto si tenia pasaporte y visa de algún país importante,… mi padre fue miembro del regimiento de paracaidistas, por lo que hemos vivido en Antigua y Barbuda, Australia, las Bahamas, Belice, Jamaica, Nueva Zelanda, Papúa Nueva Guinea, San Cristóbal y Nieves, Santa Lucía, San Vicente y las Granadinas, las Islas Salomón, Tuvalu,… pero la mayoría del tiempo en el Reino Unido, tal vez su próxima Salida sea a Barbados,…

—que gran hombre ha de ser tu papà, solo un ***operativo retirado de la Special Air Service*** podria tener una hermosa hija trans de unos 30 años aproximadamente, bajo las leyes, normas y protección del ***Derecho Anglosajón*** en los ***territorios de la Commonwealth.*** Seguramente cambiar tus papeles y tener una excelente cirugía de ***vaginoplastia*** pasaron desapercibidas hasta por tu propia familia,… digo, ¿tu padre tendrá entre unos 50 y 60 años y tu mama unos 10 o 15 años menos?

—Ji, ji, ji, ¿tienes una bola de cristal o eres hechicero?, la mayoría de las cosas que acabas de decir no las platique con Vivienne, ¿ella lo sabría cuando me drogo?



—no,… yo soy un hombre común y corriente. Tu lenguaje corporal y los datos duros que me has contado me dieron la pista, además de que tu acento es neutro en español, lo que significa que tal vez tu nana o tu Mamá sean Mexicanas. Los procesos de mejora corporal y adaptación de la personalidad, me llevaron a esa hipótesis de tu vida,… en base a ese bello pubis que se ve tras tu traje de baño, y las costuras debajo de tu axila muy prudentes para unos pechos medianos en forma de pera, con una textura de piel firme y pareja. Ahora te toca a ti ser ***John Dee*** y lanzar un hechizo sobre la Armada Española

—jijiji,… ahora entiendo por que se enamoro de ti,… bueno no solo ella. Voy a tratar de armar algo en este barco donde me llevas secuestrada como el pirata que sabe sobre meteorología, aunque no me gustaría anticipar la tormenta de besos que se vendrá:
Veo un hombre que esta por entrar a su cuarta década, comprando revistas y cintas VHS de fuerzas especiales e historias de guerra durante la adolescencia,… tienes muchas cortadas de peleas callejeras, ninguna de cuchillo de combate en manos expertas, algunas huellas de acné y herpes que no te trataste a tiempo, eres de piel grasa en la cara lo cual te protege del sol, pero el resto de tu piel es apiñonada, es decir: se ve que no vas a la playa y que no haces ejercicio, pero eres rudo de actitud con otros varones, pero con las mujeres; al menos en la primera vez eres respetuoso. Me di cuenta que al cargarme tus manos no se movían de lugar, otros chicos lo han hecho y aprovechan la oportunidad para frotar sus manos en mi cuerpo o meterme los dedos. Tu se ve que eres caliente como todos los latinos,




pero te gusta seducir bailando con la mujer de tu interés, o golpeando a otro macho para llamar la atención de la hembra,… lo demás lo se por que desde que conocí a Vivienne solo habla de ti,… aunque yo te imaginaba un poco mas alto, con mas masa corporal en los brazos y con una cara de cabeza olmeca,… pero no te ves tan aborigen como a veces suele expresarse la millonaria trota calles,… un día me pidió llevarla a ***Carnaby Street, Brick Lane*** y ***Camden Town***, cada prenda que se probaba o calzado la relacionaba contigo, con alguna experiencia de lo que le gusta de ti,… ¿es cierto que en México hay mas tarjetas ***Centurion Card*** y autos ***Bentley*** que en ***City of London Corporation?***

—tu si eres una verdadera bruja,… todo lo que sale de tus hermosos labios es cierto, ¿ya puedo servir el Tequila o whisky irlandés ya que somos tres ahora?

—No, aun me siento un poco mareada y no he terminado con mi discurso,.. pero antes siéntate junto a mi, ¿te gustaron mis muslos cuando los rozaba con tus toscas piernas para recoger la botella que tiraba intencionalmente? [apenas iba a abrir la boca para decir si, cuando me puso su delicada mano para callarme], creo que nunca saldrás de México, tus botas militares hechas en las colonias están muy desgastadas, se ve que caminas bastante, por eso tienes buenas piernas, aunque esa barriga es de alcoholismo, lo que es muy conveniente para ti, así ocultas esa “prick” que tiene enganchada a mi nueva amiga,… aunque deberías ser mas cuidadoso, mas precavido, su pretendiente musulmán es algo turbio, pero es mas agravante que ella tenga una familia muy rara y peligrosa,… ahora si, sirve el tequila






—¡por supuesto!, te voy a consentir con un tequila casero reposado, que almendran unos amigos de un pueblo muy cercano al cerro de Tequila,… esta maravillosa formula esta bendecida en la Parroquia de Santiago Apóstol. Se que es difícil aceptar el hecho de que la bebida no tenga marca comercial, y que sea bendecido por el Clero Secular. Pero una chica de; ***la City de Londres*** no creo que revise si la dosis de ***'farlopa'*** sea de marca registrada, o acumule puntos escaneando el código de barras

— ***Cheers!,…*** huele bien, no lo voy a negar, se que al venir a las colonias debo demostrar que soy ***Dodgy,*** y no ser nada ***Nitwit,*** pero me gusta el echo de que -no te intimida el no saber el significado de las palabras que uso-,… ***hummm!,*** excelente bebida, nada que ver con los ***Plonk*** que bebí en playa del Carmen. Tuve una experiencia horripilante con un aborigen que se sentía el dueño de la playa, además de hablar un pésimo ingles americano,… pero tu me haces cambiar de opinión. Podría asegurar que me dejas ***Gobsmacked!***.

Pasamos algunos minutos en silencio, ella es superior a mi, pero no me refiero a lo económico o nacionalidad, me refiero a su capacidad intelectual y experiencia de vida, ahora entiendo porque veía mi calzado cuando veníamos en la camioneta, lo mejor es dejar que ella lleve la rienda, pero con música incidental la experiencia será mejor. Así que demos la oportunidad de que el cuerpo se deje llevar por el ritmo:

—¿puedo poner música mujer?

—adelante,… ¿con que me vas a sorprender?



—cargue una pistas que un amigo pasa de discos de vinilo a formato digital, me encanta la fidelidad del audio, es como si tuviésemos la tornamesa,… espero y te guste [hace los ojos hacia arriba y tuerce la boca de aburrimiento]

—¿es ***Insensatez*** de ***Antônio Carlos Jobim***? [cambia su rostro por una mirada mas amable]

—¡efectivamente!, punto para la ***Casa de Sajonia-Coburgo y Gotha***

—¡sírveme mas de tu poción mago blanco! [se pone brillo en los labios y un poco de perfume en el pecho]

—¡encantado de servirte!,… ahora escucha,… esto que tengo para ti

—no se,… no la había escuchado,… mmmm suena como algo psicodélico pero con mucho sabor,… he deshonrado a mi casa, no lo se [se lleva las manos a la cabeza y extiende su cabello]

—son ***Los Orientales de Paramonga - Lobos Al Escape***, pun-to para el Imperio zulú

—¡es mi turno, no pienso deshonrar a la reina madre!, yo también cargo armas sonoras,… mientras preparo mi arma sirve mas de tu pócima mágica [comienza a desatar su traje de baño]

—¡esa es fácil!,.... pero disculparas sino la pronuncio de forma correcta, ya que carezco de educación privada y no lleve idioma inglés; "Kei El Ef - Uat Taim Is Lov"






—de acuerdo,… ¿pero como conoces ese tema musical? The KLF sepulto su carrera musical con la quema de un millón de libras esterlinas en 1994, … casi 3 millones de hoy. ¡Se tiene que ser un idiota para quemar esa cantidad de dinero!

—durante mi adolescencia vendía discos, por eso los conocí, y Vivienne ha gastado mas que eso en droga en el ultimo año,… ¿será porque anda conmigo? [finge indiferencia pero sus pezones se ponen duros]

—***Thanks, mate!,*** me empiezas a agradar,… y como soy parte de una cultura colonizadora, te advierto que no estoy acostumbrada a perder. … ¿adivina quien es? [me barre con la mirada, se me empieza a parar]

—cuando veníamos en la camioneta no dijiste con seguridad que te gustaran las ***Spice Girls***; tardaste mucho en responder, si fueras la mejor la mejor amiga de Vivienne realmente,… sabrías que detesta a Victoria Beckham. Y ese grupo son las ***"Ol Seints con su tema del año 2006 Rok Stedi"*** [sonríe, para después cerrar los puños]

—incrementemos las riquezas a saquear,… ahora serán tres pistas musicales y como muestra de buena voluntad me quitare el bañador a la mitad,… dame mas tequila te voy a poner ***Trolleyed,….*** tal vez te venda en el mercado de esclavos

— vete preparando a salir expulsada por mi lanza ,o pensar en el mestizaje, esa es de mis favoritas, son: ***"Də Sharlətənz con el tema Də Ounli WʌN Ai Nou"*** [ira].





Vivienne venia envuelta en una bata corta de seda, sin calzado, acompañada de las Marys que han preparado todo un menú de antojitos mexicanos. Aunque sigo con el antojo de unos tacos de suadero de los de 3 x 10 en el metro. Tras esa pausa gastronómica, volvimos a iniciar el juego desde cero, tenia sentada en las piernas a Vivienne alimentándome y la mirada profunda de Nelly, se que capte su atención, aunque ya volvió a ponerse el bañador completo. Las Marys seguían sirviendo tragos de tequila para los tres, hasta que Vivienne les mando a descansar e informarle al chofer que este alerta por si queremos salir a dar un paseo. Me di cuenta que el alcohol y la comida habían hecho estragos en Nelly, le recomendé ir al baño a vomitar, así tendría unos minutos para estar a solas con mi flaca:

—bésame el cuello Rodrigo Enrique,… como tú solo sabes hacerlo [le gusta que la muerda y se escuche como truena su piel],… así, así,… que rico

—yo también te extrañe, ¿creo que me merezco una buena chupada no?

—pero báñate primero, ¿Qué tal si Ray el rata te la chupo?

—Jo, jo, jo, no digas pendejadas, sabes que lo aborrezco desde la secundaria, ¡ni aunque me pagara me lo cogería! [se le ponen duro los pezones y se los empiezo a lamer]

—que rico me muerdes los pezones,… ¿pero porque a tu amiguito Tini si?, si ya vi las fotos de los dos, parecen gemelos,… deja me paro y me acomodo para que





me chupes el ano. Quiero venirme y darte mi guita para que te la tomes, me den ganas de cocinarte tu piedra para que me folles

—Sharon era una hermosa mujercita en el cuerpo de un niñito raro, Ray la rata es un putito cualquiera

—¿la querías mucho verdad?,… abre las piernas te la voy a chupar,… ¿Quién te dijo que dejaras de hablar?

—tarde en enamorarme de ella,… pero de su mama fue desde el primer día, hasta se me paro la verga cuando me toco para secarme la sangre que traía en la boca

—eres un depravado, mira que cogérte a tu mejor amigo y después a su mamà es muy de Rodrigo Borgia

nunca se me va a olvidar nuestra primera noche juntos. Nadie me ha hecho vibrar como tù

—fue inevitable enamorarme de ti, eres la drogadicta que siempre quise a mi lado,… tu eres mi Nancy Spungen

—mi Sid Vicious,… no existe otro drogadicto que me llene de alegría como tu

—no te veo cocinando mi piedra, ¿o Ximena trae la base?

—claro, directo de Lecumberri como a ti te gusta, ¿pero que vamos a hacer con Nelly?, no va a aguantar nuestro ritmo






—por eso le di tequila almendrado, la purgue. Va a seguir vomitando, además comió bien, en la india es mas pesado comer para un chica inglesa como ella,… ¿quieres que me la coja?, al fin que ya te la cogiste

—ya me bese con ella Rodrigo Enrique, pero no logro excitarla,… por eso la vamos a seducir entre los dos. Me di cuenta que le agradas, pero se que le da miedo verme a tu lado,… ya le implante el deseo por ti, te toca ser correspondiente. A propósito voy ir a ver si necesita algo, además quiero saber si mi otro encargo viene en camino

—¿Qué es?

—una sorpresa,… una sorpresa para ambos.

Se que cuando dos mujeres van al baño lo mejor que puede hacer un hombre es dormir un rato. Con 5 minutos que me duerma es mas que suficiente[…]






[…]creo que he dormido de mas, lo se porque escucho varias risas, entre las de las Marys, Ina, Ximena, Vivienne y la otra supongo que es de Patsy, ya que no he escuchado las carcajadas y gemidos de Nelly aun para identificarlos.
Mientras me desapendejo voy a revisar mi teléfono, ya que esta parpadeando por varias llamadas perdidas, mensajes de voz y texto,… pinche Ray el rata, ha de estar pedisimo, tengo 27 llamadas perdidas, el buzón de voz lleno y varios mensajes de texto ilegibles, pobre pendejo se cree escritor y nunca ha rayado un baño en la alameda que diga: “puto el que lo lea”,… neto que admiro a su jefe, ¿Cómo pudo soportar tanta pendejada de su junior de colonia pobre?, ¡nada mas por usted mi comandante!, solo porque gracias a usted me libre de caer en cana varias veces le voy a marcar a su «mariconcito» como le decía usted:

—¡que pedo pendejo, deja de estar chingando la madre! [no se escucha ruido, al parecer esta en algún lugar cerrado]

—¡no mames pinche Roy esta bien chingón este Teibol, ya encontré a la mujer ideal para leerle mis poemas!

—¿nombre, igual que tu amigo imaginario el diputado?

—¡vete a la verga culero, yo te iba a invitar una puta!

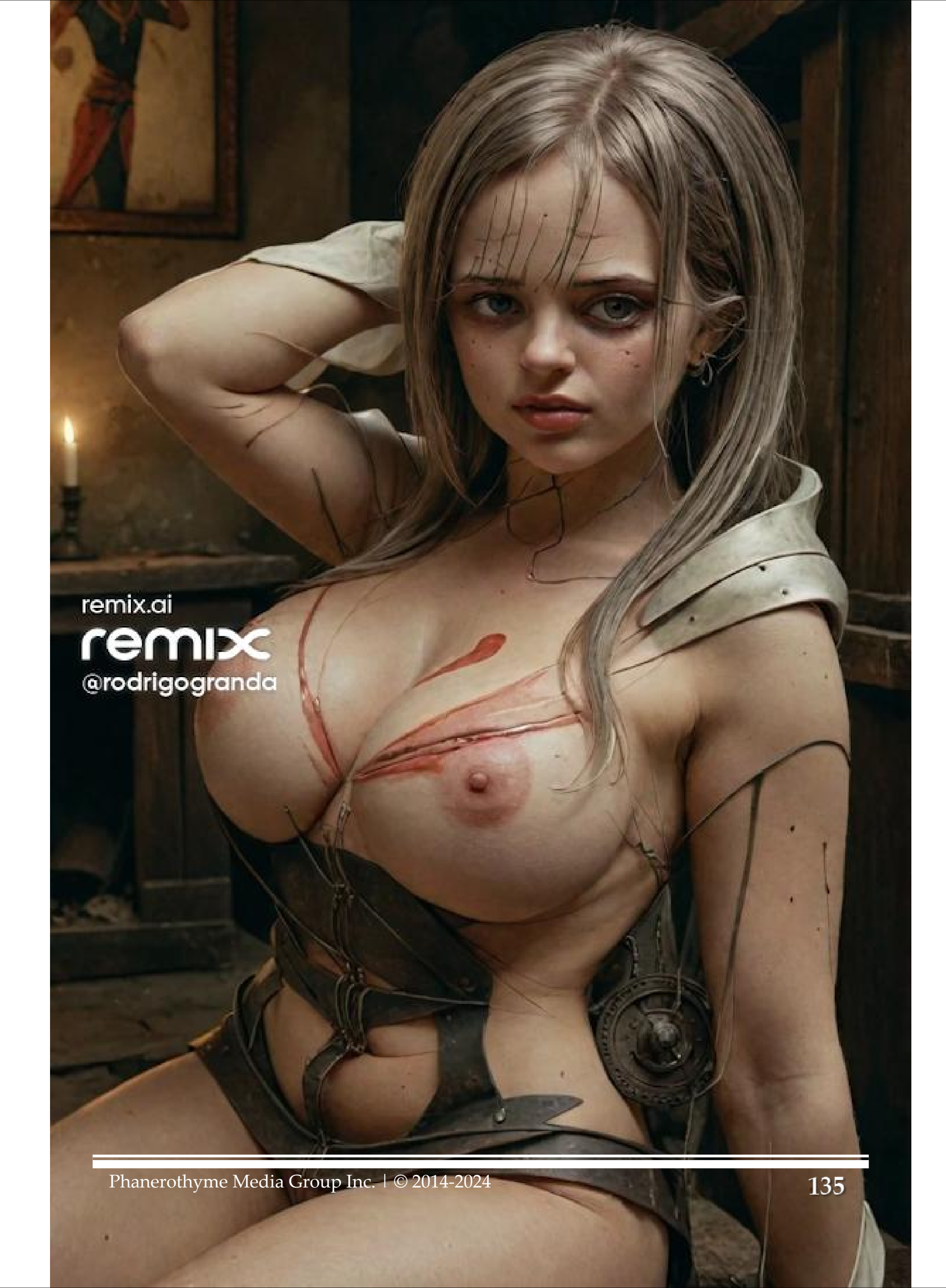
—no te preocupes aquí están tu mama y tus hermanas,… [cuelga]

Pinche briago cabrón, le gusta llevarse y no se aguanta, 'jo, jo, jo‘, de nada le sirvió heredar la empresa de su papa si en menos de 5 años la va a dejar en bancarrota. Les voy a mar-





car a las ge-malas para invitarlas a la fiesta, ellas si son de mundo y están bien sabrosas las cabronas. Pero antes voy a ver que están haciendo las mujeres, ¿porque no paran de reír?,… así como «yoni laboriel» del imbécil de ***Ray el rata***.


remix.ai
remix
@rodrigogranda


remix.ai
remix
@rodrigogranda

## *Index librorum prohibitorum*


**Tod und Verzweiflung......……….............pagina 9**

**cerca del Anahuacalli...............................pagina 17**

**despertar....................................................pagina 23**

**ELLE……....................................................pagina 29**

**contraer nupcias…....................................pagina 37**

**tirar a Barack Obama..……………….......pagina 43**

**Miedo………………………......................pagina 53**

**Amy…..........…...........................................pagina 63**

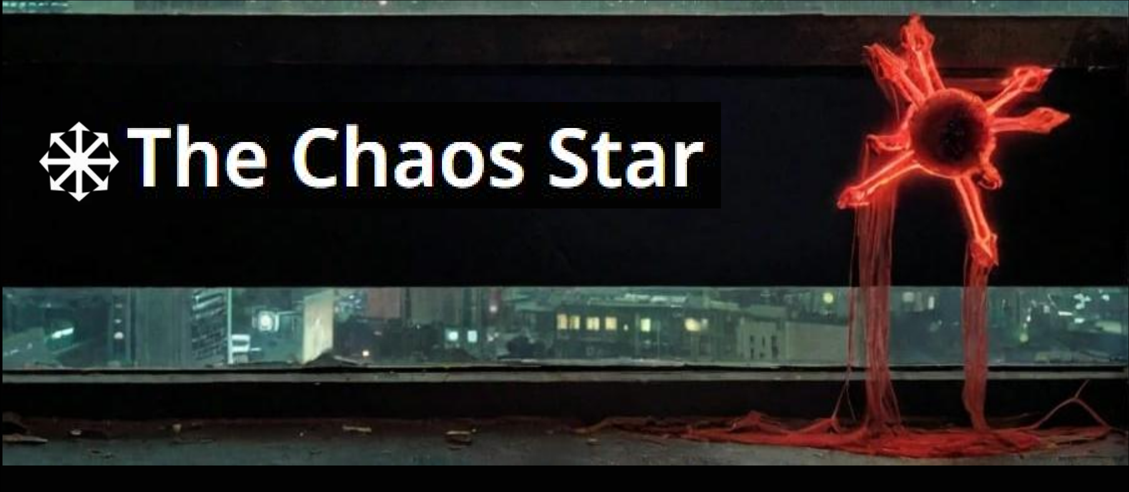
**fortaleza inexpugnable……......................pagina 83**

**realidad personalizada.............................pagina 93**

**alma lujuriosa………................................pagina 99**

**Ray el Rata...............................................pagina 105**

**alma lujuriosa.....…...................................pagina 119**



# The Chaos Star

The chaos star, like its three-dimensional sibling the chaosphere, is the most widely recognized symbol of chaos magic. Although sometimes conflated with other symbols of eightfold symmetry, such as the Star of Ishtar and Icelandic Galdrastafur, the chaos star itself is a work of fiction: inspired by the compass rose, author Michael Moorcock designed the Chaos Symbol (as he called it) in the 1960s, to represent the metaphysical forces of Chaos in his fantastic stories about Elric of Melniboné. Since then, borrowing from Moorcock, the symbol of chaos may be found in books, games, album art, etc.

As a symbol of chaos magic, the chaos star has been employed as an official *insigne* of the IOT for several decades. In *Liber Pactionis* it is written:

*The minimum furnishing of a temple whether convened in an open or closed space is the eight-rayed star of Chaos prominently displayed. This may be presented in the form of a banner or altar cloth, a chaosphere, or by the star mounted on a staff. [...] The ring of the order is silver and bears an eight-rayed star of Chaos.*

Recently, the chaos star has been appropriated by the Eurasianist movement and some of its affiliated organizations. **The IOT North American Section wishes to make it clear that we are unequivocally *not* associated with any kind of fascist, nationalist, or jingoist movement.** Chaos magic represents a system of profound creativity and liberation, and is contrary to any ethnopolitical agenda. While taking a bit of fiction and charging it with real power is exactly in line with chaos magic, it seems silly for organizations founded on "tradition" and "historic" nationalism to represent themselves by a symbol so obviously rooted in modern fantasy.

El procesado de imágenes para este libro es por medio de inteligencia artificial, galería completa en:

https://link.getremix.ai/profile/7680230c-7f6d-4d32-bd87-5bfa8df17a5f

## Scan to download the app

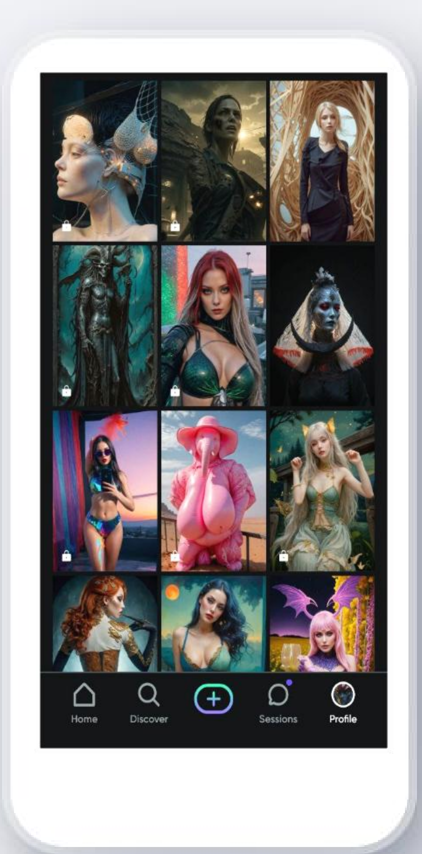


OR

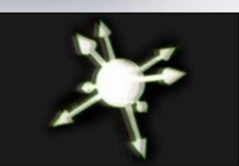








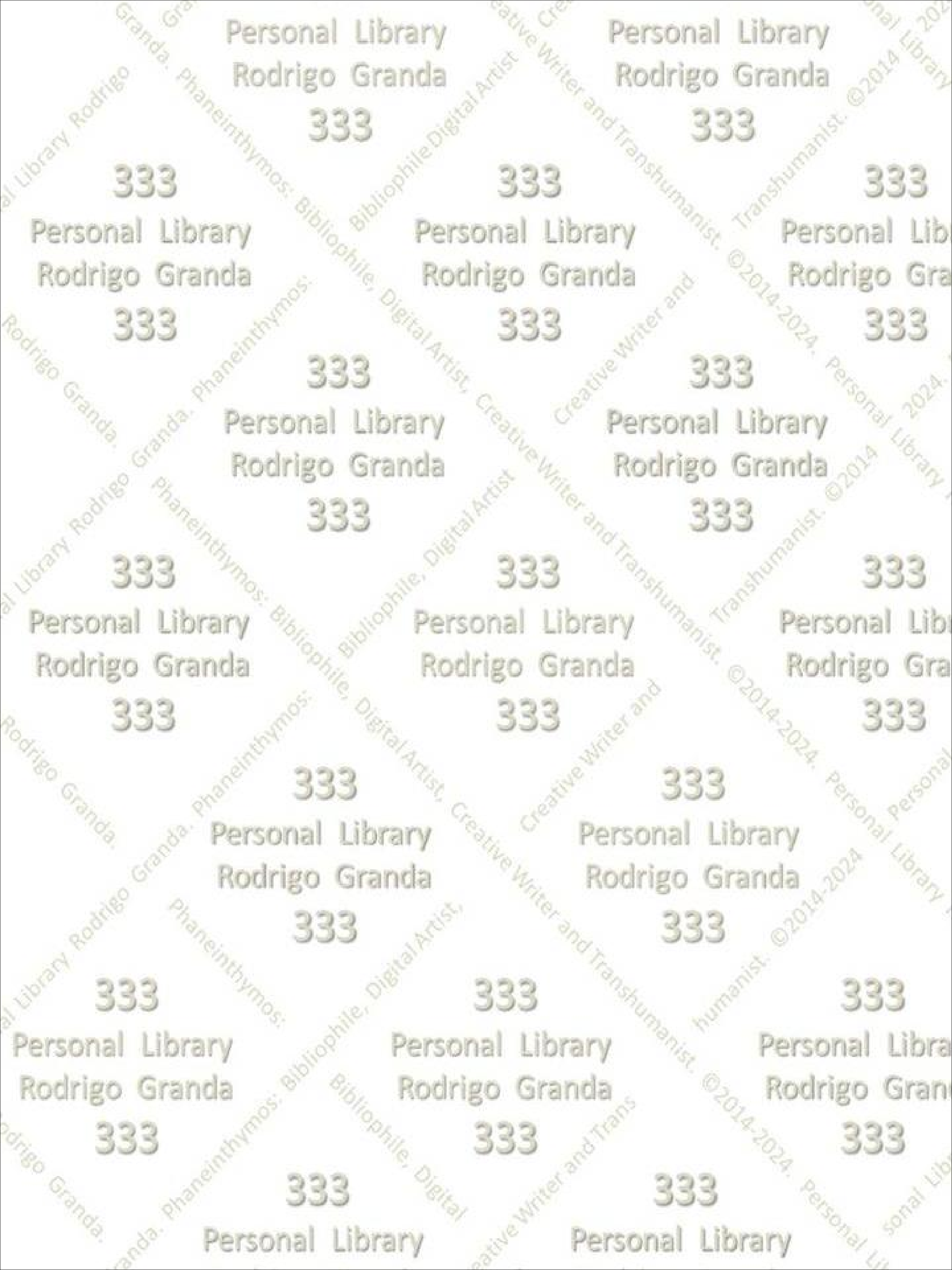

Rodrigo Granda
CdMx

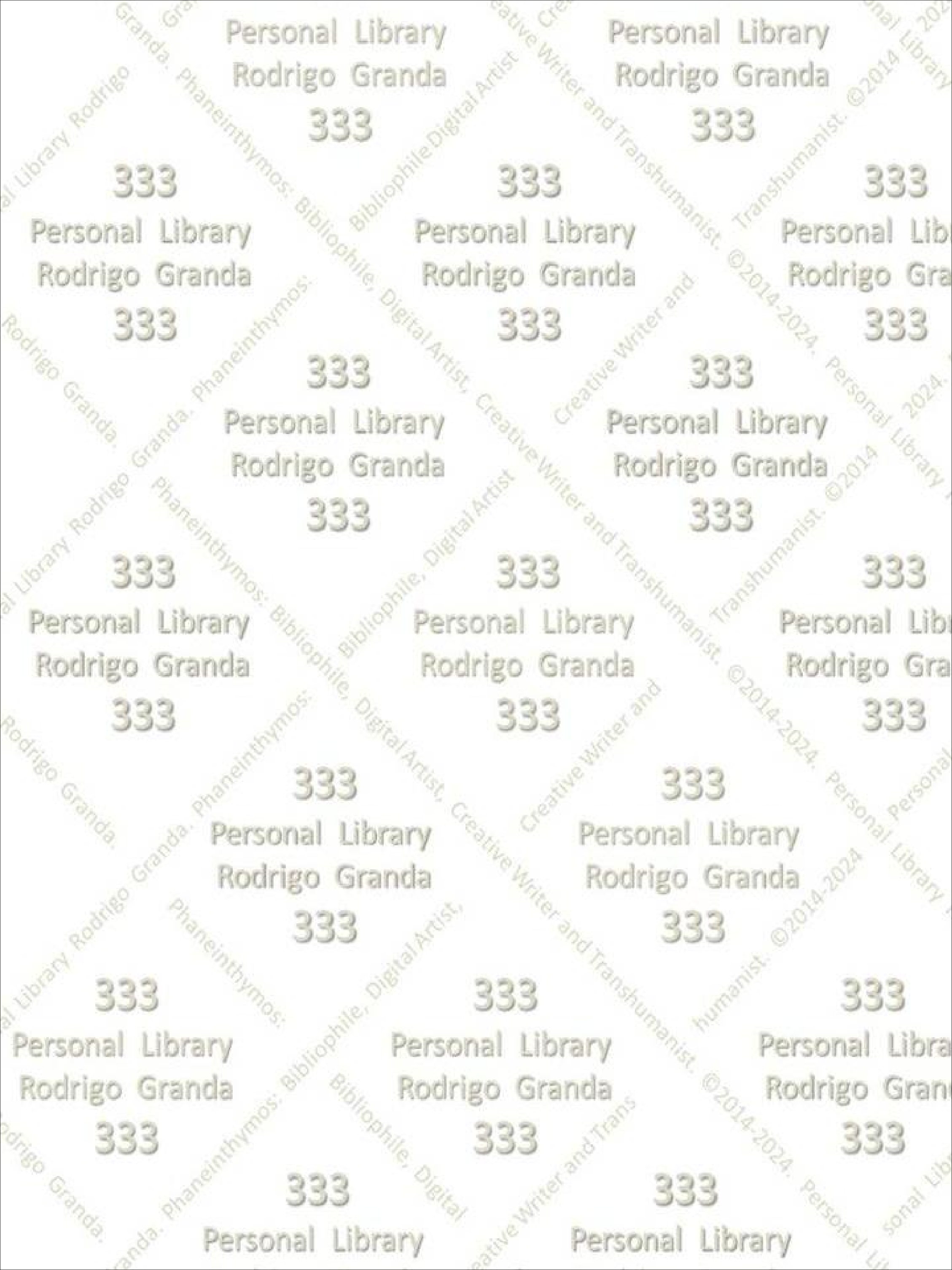




remix.ai
remix
@rodrigogranda

باب تقریباً هشتاد سال بعد از وفاتش نوشته شد، ظاهراً سبب تسم
این کتاب بهفت باب بابا سیدنا آن بود که در ضمن او بعضی از اقوال واح
آن بزرگوار منقول است، ثانی کتاب مطلوب المؤمنین
از تصنیفات علامه خواجه نصیرالدین محمد الطوسی که مصنف کتاب اخ
ناصری و کتابهای دیگر مشهور است و بتاریخ ۱۸ ذی الحجه سنه ۶۷۲ هـ د
بغداد وفات یافت، در تواریخ مذکور است که خواجهٔ طوسی در اوائل حال
در خدمت محتشم یعنی نائب الحکومه در قائن قهستان بود و چند کتاب
در حقیقت مذهب فرقهٔ ناجیهٔ اسمٰعیلیه تصنیف نمود مثلاً کتاب روض
التسلیم و غیره و کتاب اخلاق ناصری هم باسم محتشم مذکور که نامش
ناصرالدین عبدالرحیم بن ابی منصور بود تصنیف شد و بعد از مدتی خو
طوسی بخدمت مولانا رکن الدین خورشاه به الموت آمد و وقتی که
هولاکو خان قلعه جات اسمٰعیلیه را محاصره نمود و ضبط کرد خواجهٔ طوسی
اظهار مذهب اثنا عشری نمود و در خدمت هولاکو آمد، و حقیقت حال هن
معلوم نیست ولی امکان دارد که نصیرالدین طوسی اصلاً و تولداً اسمٰعیلی بو

باب تقریباً هشتاد سال بعد از وفاتش نوشته شد، ظاهراً سبب تسم
این کتاب بهفت بابِ باباسیدنا آن بود که در ضمن او بعضی از اقوال واح
آن بزرگوار منقول است، ثانی کتاب مطلوب المؤمنین
از تصنیفات علامه خواجه نصیرالدین محمد الطوسی که مصنف کتاب اخ
ناصری و کتابهای دیگر مشهور است و بتاریخ ۱۸ ذی الحجه سنه ۶۷۲ هـ در
بغداد وفات یافت، در تواریخ مذکور است که خواجهٔ طوسی در اوائل حال
در خدمت محتشم یعنی نائب الحکومه در قائنِ قُهستان بود و چند کتاب
در حقیقت مذهب فرقهٔ ناجیهٔ اسمٰعیلیه تصنیف نمود مثلاً کتاب روض
التسلیم وغیره و کتاب اخلاق ناصری هم باسم محتشمِ مذکور که ناص
ناصرالدین عبدالرحیم بن ابی منصور بود تصنیف شد و بعد از مدتی خو
طوسی بخدمت مولانا رکن الدین خورشاه به اَلَموُت آمد و وقتی ک
هولاکو خان قلعه جات اسمٰعیلیه را محاصره نمود و ضبط کرد خواجهٔ طوسی
اظهار مذهب اثنا عشری نمود و در خدمت هولاکو آمد، وحقیقت حال هن
معلوم نیست ولی امکان دارد که نصیرالدین طوسی اصلاً و تولداً اسمٰعیلی بو


Personal Library
Rodrigo Granda
333
Personal Library Rodrigo Granda. Phaneinthymos: Bibliophile, Digital Artist, Creative Writer and Transhumanist. ©2014-2024.


333
Personal Library
Rodrigo Granda
333
Personal Library Rodrigo Granda. Phaneinthymos: Bibliophile, Digital Artist, Creative Writer and Transhumanist. ©2014-2024.



Rodrigo Granda, known as Phaneinthymos, encapsulates a blend of diverse passions and pursuits, embodying the roles of a Bibliophile, Digital Artist, Creative Writer, and Transhumanist. 

